

**RECEȚIONAT**

Ministerul Educației și Cercetării

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 2026

**AVIZAT**

Secția AȘM \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 2026

**UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA**

(denumirea organizației de drept public din domeniile cercetării și inovării)

**INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „BOGDAN PETRICEICU-HASDEU”**

(denumirea unității de cercetare)

**RAPORT ȘTIINȚIFIC ANUAL**

**pentru etapa 2025**

**privind realizarea subprogramului de cercetare în cadrul  
programului instituțional de cercetare al organizației (2024-2027)**

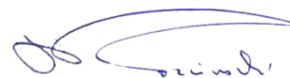
Titlul subprogramului *Perspective interdisciplinare asupra fenomenelor de confluență și de confruntare în domeniile lingvistic, literar și folcloric în spațiul basarabean ca limes civilizațional și frontieră geopolitică*

Prioritatea strategică IV. Provocări societale

Codul subprogramului 010301

Directorul unității de cercetare

CORCINSCHI Nina



Coordonatorul subprogramului de cercetare

MINCU Eugenia



Chișinău, 2026

## Cuprins

<b>1. Scopul și obiectivele etapei 2025 (obligatoriu)</b> .....	3
<b>2. Acțiunile planificate pentru etapa 2025 (obligatoriu)</b> .....	5
<b>3. Acțiunile realizate în 2025 (obligatoriu)</b> .....	8
<b>4. Rezultatele obținute (obligatoriu)</b> .....	12
<b>5. Impactul științific, social și/sau economic al rezultatelor științifice obținute (obligatoriu)</b> .....	18
<b>6. Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de publicații (obligatoriu)</b> .....	20
<b>7. Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de prezentări la foruri științifice (comunicări, postere – pentru cazurile când nu au fost publicate în materialele conferințelor) (opțional)</b> .....	42
<b>8. Promovarea rezultatelor cercetărilor obținute în subprogram în mass-media (opțional)</b> .....	55
<b>9. Colaborare la nivel național și internațional (opțional)</b> .....	64
<b>10. Teze de doctorat/ postdoctorat susținute și confirmate în anul 2025 de membrii echipei subprogramului (opțional)</b> .....	67
<b>11. Dificultăți în realizarea subprogramului (financiare, organizatorice, legate de resursele umane etc.) (opțional)</b> .....	67
<b>12. Concluzii (obligatoriu)</b> .....	67

## 1. Scopul și obiectivele etapei 2025 (obligatoriu)

### Centrul de Lingvistică și Terminologie

a) Valorificarea elementului static al limbii române în stabilirea profilului terminologic național, în context de globalizare; valorificarea textelor românești vechi; reactualizarea patrimoniului onomastic și a celui toponimic; identificarea elementelor dinamice ale limbii; elucidarea fenomenelor lingvistic-terminologice în limba română la nivelurile: morfologic, lexical, semantic, funcțional etc.; digitalizarea și transliterarea în alfabet latin a textelor vechi, a dicționarelor (în colaborare, Iași) etc. – obiectul de cercetare – limba română:

**Subtema 1.** *Enciclopedia limbii române pentru elevi (sinteze și aplicații practice)* (responsabil: dr. Alexandru COSMESCU). Elaborarea părții teoretice a lucrării (I).

**Subtema 2.** *Dicționarul explicativ tematic. Omul și societatea. Dicționarul fo explicativ al limbii române actuale* (DELRA) (responsabil: dr. Ana VULPE). Acumularea materialului faptic (din presa scrisă și online). Selectarea în continuare a corpusului dicționarului. Analiza, prelucrarea și interpretarea lexicografică a materialului faptic.

**Subtema 3.** *Motivologie. Concepte și contexte* (responsabil: dr. hab. Angela SAVIN). Clasificarea termenilor motivaționali, a unităților onimice derivate de la denumiri de meserii. Cercetarea grafiei și a foneticii textului manuscris *Varlaam și Iosaf*. Analiza particularităților lingvistice ale sistemului toponimic rural din spațiul pruto-nistrean.

**Subtema 4.** *Dicționarul rus-român de expresii idiomatice* (responsabil: dr. hab. Inga DRUȚĂ). Stabilirea inventarului de expresii în limba rusă.

**Subtema 5.** *Studiu de metaforă: etimologizare și funcționalitate (ediție bilingvă)* (responsabil: dr. hab. Eugenia MINCU). Elaborarea tabletelor de etimologizare și de cultivare a limbii române. Elaborarea de exerciții destinate cultivării limbii române scrise.

### Obiectivele etapei 2025:

**Subtema 1.** Redactarea capitolelor din domeniul *Gramaticii*. Selectarea și sistematizarea exemplilor pentru culegerea de exerciții.

**Subtema 2.** Descrierea inventarului de cuvinte în articole lexicografice. Clasificarea elementelor lexicale conform temelor, sub(sub)temelor stabilite. Racordarea *DELRA* la normele din *DOOM 3* (Vol. II)

**Subtema 3.** a) *Componenta istoria limbii și sociolingvistică*: finalizarea elaborării fișierului de termeni ai Motivologiei. Activitatea privind etimologizarea, motivarea și explicarea lor; interpretarea grafiei și analiza particularităților fonetice ale textului manuscris *Varlaam și Iosaf*; b) *Componenta dialectologie*: literarizarea textelor dialectale; c) *Componenta onomastică*: elaborarea

unui repertoriu de nume de familie derivate de la denumiri de meserii; pregătirea pentru tipar a lucrării ca parte a subprogramului. Toponimele rurale și urbane de pe teritoriul pruto-nistean.

**Subtema 4.** Stocarea expresiilor idiomatice în limba rusă.

**Subtema 5.** *Studiu de metaforă: etimologizare și funcționalitate (ediție bilingvă).* Includerea cuvintelor din vocabularul fundamental. Lexic interterminologic. Etimologizare și explicarea procesului de metaforizare și tipurile de metaforă (după Lakoff *et al.*). Elaborarea tabletelor de etimologizare și de cultivare a limbii române. Elaborarea de exerciții.

### **Centrul de Literatură și Folclor**

**b) Promovarea patrimoniului literar imaterial etnologic, abordările sistemice ale inventarului folcloric, evaluări critice ale textelor literare în contextul universalismului literar, valorificarea interdisciplinară și transmedială a imaginarului literar-artistic; cercetarea socio-culturală a dinamicii etico-estetice și a mutațiilor axiologice ale literaturii române din Basarabia; analiza reprezentărilor literaturii naționale la confluența noilor forme culturale și a epistemologiilor postmoderne – obiect de studiu – literatura română:**

**Subtema 1.** *Investigarea imaginarului identitar literar, individual și colectiv din spațiul basarabean, aflat la confluența și confruntarea frontierelor culturale și civilizaționale* (responsabil: dr. Constantin IVANOV). Cercetarea și analiza fenomenelor de confluență și de confruntare a proceselor și fenomenelor literar-folclorice.

**Subtema 2.** *Literatură, etică și identitate într-o lume a crizei* (responsabil: dr. hab. Ion PLĂMĂDEALĂ). Elaborarea cadrului teoretic și metodologic al cercetărilor.

**Subtema 3.** *Studiu istoric, critic, literar-artistic: o perspectivă interdisciplinară interdisciplinară* (responsabil: cercet. șt. Svetlana KOROLEVSKI) Analiza și interpretarea textelor de referință prin prismă interdisciplinară.

**Subtema 4.** *Valorificarea fondului de informații conservate în arhiva digitală de folclor* (responsabil: dr. Mariana COCIERU). Valorificarea surselor primare (manuscrisele) cu referire la subiectul de cercetare din Arhiva digitală de folclor.

### **Obiectivele etapei 2025:**

**Subtema 1.** Revizuirea literaturii de specialitate: identificarea, colectarea și sintetizarea literaturii de specialitate relevantă pentru domeniul de cercetare. Definirea conceptelor și a cadrului teoretic: clarificarea și definirea conceptelor-cheie, a termenilor tehnici și a cadrelor teoretice relevante pentru cercetare. Acest lucru implică stabilirea fundației teoretice necesare pentru a susține argumentele și interpretările din lucrare. Formularea ipotezelor sau a structurii teoretice: dezvoltarea și formularea ipotezelor de cercetare sau a structurii teoretice care vor ghida

investigația. Acestea ar trebui să ofere o direcție clară și să stabilească baza pentru analiza și interpretarea datelor colectate în etapele ulterioare ale cercetării.

**Subtema 2.** Stabilirea paradigmei conceptuale a fenomenului literar, etic și identitar abordat. Elucidarea contextului epistemic, teoretic al fenomenelor, textelor abordate în vederea identificării ipotezelor și problemelor științifice relevante în orizontul cercetărilor literare naționale și internaționale.

**Subtema 3.** Explorarea contextului literar-artistic. Analiza cadrului istoric și social-economic de interferență a fenomenelor literare din perioada studiată; Interpretarea interdisciplinară a textelor relevante studiului.

**Subtema 4.** Identificarea, selectarea, transliterarea textelor din manuscrisele etnofolclorice din arhiva digitală de folclor cu referire la subiectul individual de cercetare pentru a constitui corpul de bază al viitoarei antologii.

## 2. Acțiunile planificate pentru etapa 2025 (obligatoriu)

### Centrul de Lingvistică și Terminologie

**Subtema 1.** Studiul literaturii de specialitate. Selectarea și analiza materialului de limbă utilizat. Elaborarea articolelor *Contribuții la o pragmatică a textului filosofic; Formele intersubiectivității în discursul fenomenologic și cel poetic*. Elaborarea capitolului *Enunțul din perspectiva raportului dintre semantică și morfosintaxă*. Elaborarea capitolului *Adverbul în limba română: noțiuni teoretice și aplicații practice*. Pregătirea articolului *Dimensiunile sensului enunțului la H.P. Grice*.

**Subtema 2.** Selectarea în continuare a corpusului dicționarului (excerptarea elementelor lexicale pe domenii din surse lexicografice; clasificarea elementelor lexicale conform temelor, sub(sub)temelor stabilite); Sistematizarea și descrierea lexicografică a vocabularului limbii române după conținut (domeniul *Omul și societatea*). Analiza, prelucrarea și interpretarea lexicografică a materialului faptic (*Sport; Economie; Informație și comunicare; Sănătate*); Acumularea materialului faptic, a inovațiilor lexicale în vederea completării, actualizării DELRA. Revizia articolelor lexicografice în vederea racordării *Dicționarului* la normele din DOOM3 (Vol. II) (Literele D, E, F, G, H, I, J, K, L).

**Subtema 3.** Realizarea primei părți a fișierului de termeni ai Motivației cu explicații și contexte. Realizarea unei descrieri a inventarului de slove și a caracteristicilor fonetice ale textului manuscris *Varlaam și Ioasaf*. Digitalizarea cercetărilor de teren și a informațiilor documentar istorice. Evidențierea factorilor motivaționali care au determinat apariția diferitelor unități toponimice. Realizarea compartimentului de ghid, literele P-Z. Elaborarea repertoriilor de nume de

familie specifice unor specialități. Analiza a șapte cărți din Vechiul Testament al Bibliei de la Sankt Petersburg: *Paralipomenon* → *Psaltirea prorocului și împăratului David*. Examinarea cuvintelor de substrat din grupurile semantice „omul”, „așezările”, „locuința”, „flora”, „fauna”, „ocupații”.

**Subtema 4.** Selectarea, stabilirea și stocarea inventarului de expresii idiomatice în limba rusă. Validarea inventarului de expresii idiomatice stocate în limba rusă.

**Subtema 5.** Stabilirea și dezvoltarea Corpusului lexical supus studiului. Includerea cuvintelor din vocabularul fundamental, implicate în diverse domenii de activitate. Includerea de noi surse etimologice în procesul de analiză. Etimologizarea Corpusului lexical (niveluri: nespecializat și specializat). Analiza lexemelor din vocabularul specializat și din vocabularul fundamental din perspectivă funcțional-semantică, popularizare și terminologizare. Elaborarea criteriilor tematice de clasificare a inventarului lexical supus studiului. Explicarea procesului de metaforizare și a tipurilor de metaforă (după Lakoff et al.). Elaborarea de exerciții și încărcarea acestora pe platforma <https://exercitii.ifr.md>. Elaborarea tabletelor de etimologizare și de cultivare a limbii române. Administrarea site-ului *LogosPlus* (plasarea articolelor științifice, aparițiilor editoriale și tabletelor de cultivare a limbii pentru secțiunile: lexic, semantică, sintaxă, morfologie, ortografie pe site-ul *LogosPlus*).

### Centrul de Literatură și Folclor

**Subtema 1.** Documentarea și elaborarea cadrului conceptual pentru investigația temelor individuale de cercetare: *Proza scurtă din Basarabia de la începuturi până azi*, Burlacu Alexandru, consult. șt., dr. hab., conf. univ.; *Romanul cunoașterii de sine – vehicul al memoriei colective*, Cenușă Felicia, c. șt. super., dr.; *Modele literare de viață. Forme și semnificații ale autenticității în poezia postoptzecistă basarabeană*. Dicusar Cristina, c. șt.; *Raportul dintre individ și sistemul totalitar reprezentat în proza lui Aureliu Busuioc: forme de rezistență și adaptări forțate la noile paradigme ideologice*, Ivanov Constantin, c. șt. super., dr.; *Iubirea și ura: valențe afective ale personajului în relația cu imagoul matern și patern, reflectate în literatura română*, Ivanov Nadejda, c. șt. super., dr.; *Mărci identitare și reprezentări particulare în imaginarul colectiv*, Potîng Tatiana, c. șt. coord., dr., conf. univ.; *Spațiul basarabean în perspectivă panslavistă postsovietică*, Tonu Constantin, c. șt.; *Mitul național al întemeierii și entropia ruralității în literatură*, Țurcanu Andrei, c. șt. princ., dr.

**Subtema 2.** Participarea membrilor sectorului la conferințe naționale și internaționale, redactarea și publicarea de articole științifice și recenzii, documentarea bibliografică de specialitate, redactarea volumelor și manuscriselor în curs de editare, pregătirea comunicărilor pentru conferințe științifice, analiza teoretică și critică a textelor literare selectate, precum și

integrarea cercetărilor în publicațiile științifice ale institutului. Investigarea temelor individuale de cercetare în vederea elaborării studiilor/ monografiilor: *Volumul de autor „La lumina literei”*, Apetri Dumitru, c. șt. coord., dr., conf. cerc.; *Teoria și practica naturalismului în literatura română și universală*, Lipcan Valentina, c.șt. stagiar; *Scriitorii șaptezeciști în contextul literaturii române din Basarabia: tematici, influențe și provocări în afirmarea identității culturale*, Lupan Silvia, c.șt.; *Turnura etico-politică în studiile literare occidentale: abordare interdisciplinară*, Plămădeală Ion, c. șt. princ., dr. hab., conf. cerc.; *Identitate și alteritate în imaginarul diaristic și memorialistic din spațiul basarabean*, Sorocean Inga, c. șt. super., dr.; *Criza valorilor și consecințele ei în discursul criticii literare*, Hariton Natalia, c. șt. super., dr.; *Scindări ale simbolurilor și reprezentări ale negativității (maleficului demonicului) în literatură*, Oleseă Gârlea, c. șt. superior, dr.

**Subtema 3.** Documentarea și elaborarea cadrului conceptual pentru investigația temelor individuale de cercetare: *Elemente de bildungsroman în proza din spațiul basarabean postbelic*, Caraman Vlad, c. șt. super., dr., conf. univ.; *Valorificarea literaturii române vechi în spațiul basarabean. Studii, ediții, interpretări*, Korolevski Svetlana, c. șt.; *Imaginarul sacrului în poezia basarabeană de după 2000*; Pregătirea spre publicare a volumului *Ființa plurală (reflecții critice)*-Gherman Oxana, dr.; *Imaginarul frontierei în literatura autohtonă din secolul XX – începutul sec. XXI*. Definitivarea și publicarea monografiei *Textul narativ (Relații dialogice)*; Sistematizarea și compartimentarea articolelor de istorie și critică literară ale lui Vasile Badiu și publicarea culegerii Cogut Sergiu, c. șt. coord., dr., conf. cerc.; *Perspective interdisciplinare în studiul operei lui Mihai Eminescu în spațiul european*, Cimpoi Mihai, consult. șt., dr. hab., prof. univ., acad.; *Studiu științific despre activitatea criticului literar Vasile Coroban* Dorina Rotari, dr., cerc. șt.; *Reflexe ale „esteticii urâtului” în poezia postcomunistă din R. Moldova* - Botnari Vergiliu, c. șt. stagiar.

**Subtema 4.** Identificarea și selectarea textelor reprezentative de jurnal oral, descântece populare, lirică populară, credințe și superstiții din manuscrisele Arhivei de Folclor a IFR. Publicarea studiilor, articolelor la teme individuale de cercetare: *Descântece populare*, Cocieru Mariana, c. șt. coord, dr.; *Jurnalul oral*, Botnaru Tatiana, c. șt. super., dr., conf. univ.; *Poezia lirică (populară)*, Filip Iulian, c. șt. super., dr., conf. cerc.; *Credințe și superstiții populare*, Dragnea Dorina, c. șt., dr.

Gestionarea și actualizarea constantă a site-ului web (<https://ifr.usm.md/>) și a paginii de socializare (<https://www.facebook.com/ifr.m>) ale Institutului. Mediatizarea evenimentelor institutului și a rezultatelor de cercetare - Creangă Dumitru, c. șt.

### 3. Acțiunile realizate în 2025 (obligatoriu)

#### Centrul de Lingvistică și Terminologie

**Subtema 1.** Studiul literaturii de specialitate. Selectarea și analiza materialului de limbă utilizat. Elaborarea a nouă (9) articole științifice. Prezentarea a douăsprezece (12) comunicări științifice. Elaborarea variantei de lucru a unei gramatici funcționale a limbii române menite să sprijine eficient procesul de predare-învățare.

**Subtema 2.** A fost precizată și completată schema de clasificare a materialului pe domenii onomasiologice. Materialul faptic a fost repartizat pe grupe și subgrupe tematice: Sport; Economie; Informație și comunicare; Sănătate. Au fost prezentate în articole lexicografice cuvinte-intrări pentru subdomeniile: „Statul ca fenomen social, politic și juridic” (circa 400 de articole; Ana Vulpe), „Informație și comunicare” (circa 460 de articole; Liliana Botnari), „Economie” (circa 200 de articole, Livia Caruntu-Caraman). Au fost identificate cuvinte și sensuri noi în vederea completării, actualizării DELRA. S-a efectuat revizia articolelor lexicografice în vederea completării și racordării DELRA la normele din DOOM 3 (Vol. II): Litera E – 80 pag. (Ana Vulpe), lit. D – 150 de pagini (Liliana Botnari), Lit. G – 100 de pagini, Litera H (70 de pagini); Litera I (parțial) (Livia Caruntu-Caraman). Au fost elaborate tablete de cultivare a limbii române (6). A fost coordonată elaborarea volumului omagial „Ana Vulpe – 70 de ani de la naștere” (Cristina Caterev).

**Subtema 3.** A fost elaborată prima parte a fișierului de termeni de bază ai Motivologiei cu articole de dicționar care conțin explicarea lor, precum și exemplificarea lor în context. Au fost depistate contexte cu fapte de limbă care demonstrează motivația lexemelor sau a unităților polilexicale de cuvinte în discurs. A fost realizată descrierea inventarului de slove a textului manuscris *Varlaam și Iosaf*. Au fost atestate și analizate nume de familie care au la baza formării lor termeni specifici și denumiri de meserii specializate din domeniul prelucrării pieilor de animale. În baza numelor de familie atestate, a fost elaborat un repertoriu de nume de familie derivate din terminologia specifică domeniului prelucrării pieilor de animale. Au fost digitalizate cercetările de teren și informațiile documentar-istorice. Realizarea compartimentului de ghid, literele M-P la *Toponimele rurale și urbane de pe teritoriul pruto-nistrean. Ghid toponimic, geografic și istoric (Vol. 2, M-Z)*. Au fost analizate particularitățile lingvistice (morfologice și lexicale) ale textului Bibliei de la Sankt Petersburg (1819), raportat la versiunile românești anterioare: *Biblia de la Blaj* (1795) și *Biblia de la București* (1688). Examinarea interdisciplinară a cuvintelor de substrat din grupurile semantice „omul”, „așezări”, „locuința”, „flora”, „fauna”, „ocupații”.

**Subtema 4.** Selectarea și stocarea expresiilor idiomatice în limba rusă din dicționare, studii și texte beletristice. Sistematizarea expresiilor idiomatice în limba rusă după cuvântul-titlu. Inventarul de expresii idiomatice în limba rusă: **1.280**.

**Subtema 5.** A fost dezvoltat Corpusul lexical supus studiului, prin includerea cuvintelor din vocabularul fundamental, implicate în diverse domenii de activitate. Au fost folosite noi surse etimologice în procesul de analiză. S-a realizat etimologizarea Corpusului lexical (niveluri: nespecializat și specializat) și completarea tabletelor de metaforă - **125 de tablete**. Au fost analizate lexeme din vocabularul specializat și din vocabularul fundamental din perspective: funcțional-semantică; popularizare vs terminologizare. Au fost elaborate criteriile de clasificare a inventarului lexical supus studiului (strat lexical nespecializat, strat lexical specializat, strat terminologic consacrat) din perspectivă domeniială. S-a explicat procesul de metaforizare și a tipurilor de metaforă implicate (după Lakoff *et al.*) pentru fiecare cuvânt-metaforă analizat – 125 de tablete de metaforă. Au fost elaborate exerciții și încărcate, parțial, pe platforma <https://exercitii.ifr.md> – **120 de exerciții**. Au fost elaborate tablete de etimologizare și de cultivare a limbii română – **25**. Administrarea site-ului *LogosPlus* (plasarea articolelor științifice, aparițiilor editoriale și tabletelor de cultivare a limbii pentru secțiunile: lexic, semantică, sintaxă, morfologie, ortografie pe site-ul *LogosPlus*).

### Centrul de Literatură și Folclor

**Subtema 1.** Au fost realizate activități de documentare la temele de investigație individuale și colective stabilite. A fost revizuită literatura de specialitate, au fost identificate, colectate și sintetizate surse de specialitate relevante pentru domeniul de cercetare. Au fost definite conceptele și cadrul teoretic, clarificate și definite conceptele-cheie, termenii tehnici și cadrele teoretice relevante pentru cercetare. A fost stabilită fundația teoretică necesară pentru a susține argumentele și interpretările din lucrarea colectivă. Au fost formulate ipoteze și fixată structura teoretică, necesare pentru analiza și interpretarea datelor colectate în etapele ulterioare ale cercetării. Au fost analizate raporturile interdisciplinare la nivel de arte-literatură-politică-ideologie-etică și morală. S-a realizat problematizarea fenomenului de criză și confruntare a imaginariilor sociale și cultural-artistice.

**Subtema 2.** A fost stabilită paradigma conceptuală a fenomenului literar, etic și identitar abordat, conform planului. A fost elucidat contextul epistemic, teoretic al fenomenelor, textelor abordate în vederea identificării ipotezelor și problemelor științific relevante în orizontul cercetărilor literare naționale și internaționale. A fost realizată o documentare amplă privind simbolismul apei în literatură, cu accent pe funcțiile sale negative și reprezentările paremiologice

din diverse culturi. A fost explorată figura „străinului” în proverbele românești și în literatura internațională, accentuând tensiunile generate de alteritate și raportul dintre „eu” și „celălalt”. S-a realizat o analiză a activității critice a lui Mircea V. Ciobanu, recunoscut ca un reper al criticii literare contemporane. Studiul evidențiază constanța și rigoarea sa în evaluarea operei literare și relevă rolul său formator în spațiul românesc al criticii de întâmpinare. Au fost redactate și prezentate articole care abordează naturalismul literar ca fenomen eudemonic și analitic. Au fost aduse contribuții originale la exegeza poeziei lui Vasile Romanciuc, până în anii 1990. S-a conturat contextul identitar și istoric în care s-a format poetul, precum și funcția de protecție simbolică a spațiului sacru în creația sa poetică. A fost realizată o analiză teoretică și comparativă a modului în care politicile memoriei și etosul ideologic contemporan au transformat simbolurile, canoanele și tradițiile culturale din câmpul literar occidental. Au fost valorificate conceptele de „semiocid”, „imaginar instituant” și teoria exploziei culturale (Y. Lotman), propunându-se o tipologie aplicabilă mutațiilor ideologice din cultura occidentală contemporană. Au fost analizate jurnale literare basarabene pentru a explora relația dintre memorie autobiografică și identitate narativă. Rezultatele investigației au evidențiat funcțiile critice ale jurnalului ca instrument de memorie, reflecție și comentariu identitar.

**Subtema 3.** A fost investigat contextul literar-artistic în vederea elaborării studiilor interdisciplinare la subtemă. S-a efectuat analiza cadrului istoric și social economic de interferență a fenomenelor literare din perioada studiată; Interpretarea interdisciplinară a textelor relevante studiului. Studiul monografic *Textul narativ. Perspective intertextuale și postmoderne*, dr. Sergiu Cogut a fost publicat. Au fost elaborate și publicate articole, comunicări prezentate la diverse manifestări științifice din țară și de peste hotare, care dezvoltă o amplă și documentată abordare a temelor propuse: resuscitarea interesului pentru literatura română veche în spațiul basarabean; disecarea perspectivelor interdisciplinare în studiul operei lui Mihai Eminescu în spațiul european; elucidarea moștenirii critice a lui Vasile Coroban și a afirmării sale ca autor de manuale școlare; imaginarul sacrului în poezia basarabeană de după 2000. A fost elaborată și propusă spre discuție la Centru de Literatură și Folclor, monografia științifică *Imaginarul sacrului în poezia basarabeană de după 2000*, de O. Gherman. Continuă elaborarea studiului *Valorificarea literaturii române vechi în spațiul basarabean. Istoricul unui parcurs*. Continuă elaborarea și pregătirea pentru editare a volumului antologic *Destinul postum al lucrărilor științifice elaborate de cercetătorul literar basarabean Vasile Badiu* (dr. Sergiu Cogut). Continuă procesul de lucru la volumul *În lumina literei* de D. Apetri.

**Subtema 4.** Au fost identificate, selectate, transliterate textele din manuscrisele etnofolclorice din arhiva digitală de folclor cu referire la subiectul individual de cercetare pentru a constitui corpul de bază al viitoarei antologii. În primul semestru al anului 2025, membrii Sectorului de Folclor au desfășurat o activitate susținută de cercetare, documentare și valorificare a patrimoniului oral. A fost realizată, în partea doua a anului, identificarea și selecția unor texte reprezentative de jurnal oral, descântece populare, lirică populară, precum și texte cu superstiții și credințe vernaculare din manuscrisele Arhivei de Folclor a Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, acestea fiind simultan încadrare într-o tipologie care va furniza ulterior date explicative, cantitative și calitative asupra memoriei sociale, mentalității, sistemului de gândire, practicii religioase și experienței culturale a românilor de la est de Prut. În plus, au fost documentate surse bibliografice relevante din bibliotecile Universității din Copenhaga și Universității Comenius, ceea ce a generat ideea adoptării termenului „credințe vernaculare” în loc de „populare”, pentru a reda mai fidel trăsăturile folclorice și spirituale ale acestor manifestări.

Au fost organizate două evenimente științifice de comemorare dedicate unor personalități marcante ale folcloristicii basarabene: Efim Junghietu, cu prilejul a 85 de ani de la naștere, prin masa rotundă cu genericul „Fenomenul nupțial în albia timpului”, desfășurată la Ungheni, și Victor Cirimpei, la aceeași aniversare simbolică, printr-un eveniment științific care a reunit colegi și cercetători din domeniu. În cadrul acestor manifestări au fost elaborate și susținute alocuțiuni științifice care au contribuit la aprofundarea și actualizarea cunoașterii asupra operei celor comemorați. Pe parcursul anului 2025, a fost asigurată administrarea și actualizarea constantă a paginii web oficiale a Institutului (<https://ifr.usm.md/>), prin structurarea conținutului în meniuri și submeniuri, precum și prin publicarea de noutăți, rapoarte, acte normative și alte informații relevante. În paralel, a fost gestionată și pagina oficială de Facebook a Institutului, cu difuzarea materialelor foto-video și multimedia destinate promovării activităților științifice, editoriale și culturale.

Un rezultat esențial îl constituie identificarea, selecția și clasificarea tipologică a unui corpus reprezentativ de descântece populare din manuscrisele Arhivei de Folclor a Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al Universității de Stat din Moldova. Această activitate a creat premisele pentru analize cantitative și calitative privind structurile de mentalitate, memoria socială, practica religioasă și experiența culturală a românilor de la est de Prut.

Un rezultat major al anului 2025 îl reprezintă elaborarea volumului *Personaje ale folclorului mitologic. Dicționar*, lucrare de sinteză care reunește 22 de articole-portret consacrate figurilor canonice și marginale ale mitologiei populare românești, realizate într-o abordare interdisciplinară,

integrativă și accesibilă. Totodată, prin implicarea în Proiectul Național „Arhiva de voci: interviuri cu personalități ale culturii naționale”, au fost realizate 10 producții multimedia, contribuind la documentarea și valorificarea patrimoniului cultural contemporan.

#### **4.Rezultatele obținute (obligatoriu)**

##### **Centrul de Lingvistică și Terminologie**

Etapa 2025 a subprogramului a implicat cercetătorii de la CLT în realizarea obiectivelor propuse. Rezultatele cercetărilor efectuate s-au concretizat într-o serie de indicatori măsurabili. Astfel, au fost coordonate două volume cu lucrările științifice prezentate în cadrul manifestărilor științifice organizate sub egida Institutului de Filologie Română „B. P.-Hasdeu”, au fost prezentate 50 de comunicări la diverse foruri științifice din țară și de peste hotare, a fost finalizat și prezentat spre publicare studiul „Orașele și satele din Republica Moldova. Ghid toponimic, geografic și istoric”, Vol. II (autor dr. hab. Anatol Eremia), a fost editat studiul „Cărți populare românești păstrate în străinătate” (autor dr. Galaction Verebceanu), au fost publicate 48 de articole științifice în reviste naționale și internaționale.

**Subtema 1.** Activitatea de cercetare raportată s-a înscris într-un demers integrator, centrat pe analiza limbajului din perspectivă funcțională, pragmatică și stilistic-discursivă, cu accent pe dimensiunea experiențială și intersubiectivă a comunicării. Un obiectiv major l-a constituit elaborarea materialelor pentru realizarea unei gramatici funcționale a limbii române, concepută ca instrument teoretic și aplicativ pentru optimizarea procesului de predare-învățare. A fost redactat un capitol destinat descrierii adverbului în *Enciclopedia limbii române pentru elevi*. Un alt palier important a vizat formarea competențelor de comunicare științifică la tinerii cercetători, prin abordări pragmatic-stilistice și prin elaborarea de exerciții de scriere academică.

**Subtema 2.** A fost precizată și completată schema de clasificare a materialului pe domenii onomasiologice (subdomeniile „Statul ca fenomen social, politic și juridic”; „Sportul”). A fost repartizat în grupe și subgrupe tematice materialul faptic (subdomeniul „Statul ca fenomen social, politic și juridic”). Au fost prezentate în articole lexicografice cuvinte – intrări pentru subdomeniile „Statul ca fenomen social, politic și juridic” (circa 400 articole); „Informație și comunicare” (160 de articole); „Economie” (200 de articole). Au fost identificate cuvinte și sensuri noi în vederea completării, actualizării DELRA.

**Subtema 3.** Cercetarea numelor de familie derivate din domeniul prelucrării pieilor de animale a oferit informații valoroase despre viața cotidiană, despre activitățile economice și meșteșugurile tradiționale practicate de strămoșii noștri. Numele atestate și analizate (cca 80 de

nume standard, fără a include multiplele forme și variante) sunt un glosar viu al limbii istorice, al lexicului arhaic care ne prezintă evoluția limbii române din mai multe perspective.

Au fost cercetate cuvintele autohtone din grupurile semantice „omul, „așezări”, „locuința”, „configurații ale terenului”, „ape”, „flora”, „fauna”, „ocupații” și s-a stabilit că obiectele și cuvintele desemnate atestă particularități de formă și conținut ce dovedesc relații, căi de evoluție și origini străvechi, alături de concordanțele lor indo-europene sau chiar nostratice. Concordanțele din limbile indo-europene și cele nostratice au permis limpezirea semanticii mai vechi sau chiar inițiale a cuvintelor examinate, cadrul cultural de formare, influențele suportate etc.

Au fost selectate exemple referitoare la valoarea literelor chirilice, care vor servi ca material concret la descrierea grafiei textului manuscris *Varlaam și Iosaf* și compararea lui cu alte texte de același fel din epocă, scoțându-se în evidență deosebirile și diferențele sale.

**Subtema 4.** A fost realizat inventarul de expresii idiomatice din limba rusă (1280 unități).

**Subtema 5.** În cadrul subtemei s-au format 2 grupuri de lucru – Grupul 1 (dr. hab. Eugenia Mincu, dr. Dorina Macovei, Natalia Rotari, Cristina Negru): A fost dezvoltat corpul lexical pentru monografia colectivă *Studiu de metaforă: etimologizare și funcționalitate (ediție bilingvă)*. Au fost elucidate fenomene lingvistice în procesele de metaforizare și remetaforizare a termenilor supuși investigațiilor. Au fost stabilite criteriile de selectare a termenilor: funcționalitate terminologică translingvistică, origine savantă, împrumuturi din limba engleză etc. Au fost identificate noi surse etimologice (Dicționare *Oxford*, diferite ediții etc.). Au fost etimologizați 175 de termeni-metaforă: în limba română (dr. hab. Eugenia Mincu, Natalia Rotari); în limba engleză (dr. Dorina Macovei, Cristina Negru). S-a realizat redactarea și completarea termenilor etimologizați (96) și identificarea și etimologizarea altor 100 de termeni, Grupul 2 (dr. hab. Eugenia Mincu, dr. Dorina Macovei, dr. hab. Viorica Molea, dr. Alexandra Gherasim, Cristina Negru) a fost implicat în elaborarea de exerciții pentru platforma <https://exercitii.ifr.md/>. (120 de exerciții); au fost elaborate tablete de etimologizare și de cultivare a limbii române (25).

### **Centrul de Literatură și Folclor**

Cercetătorii Centrului de Literatură și Folclor au realizat obiectivul de promovare a rezultatelor științifice, edițiilor academice, evenimentelor instituționale de nivel național și internațional, colaborărilor interinstituționale etc. prin participări la emisiuni radio și TV pe tot parcursul anului. Aceste forme de popularizare a cunoașterii și activității științifice au adus un spor de prestigiu și recunoaștere națională/internațională atât imaginii institutului, cât și Universității de Stat din Moldova. În scopul accesibilizării rezultatelor științifice și facilitării comunicării

intraculturale, colaboratorii Centrului LF au publicat peste 80 de articole de popularizare a științei în reviste culturale, educaționale, pe platforme online etc.

**Subtema 1.** Au fost elaborate cadrele teoretice și conceptuale de bază pentru investigația imaginarului literar, individual și colectiv, din spațiul basarabean, pentru analiza fenomenelor de confluență și de confruntare, prin prisma unor paradigme ideologice și cultural-identitare. Direcțiile principale de cercetare au avut în obiectiv proza scurtă din Basarabia, romanul autocunoașterii versus imaginarul memoriei colective, poezia postoptzecistă basarabeană, prin optica „autenticității” în creație. Spațiul cultural/literar basarabean a fost investigat în perspectivă panslavistă postsovietică. S-au realizat analize ale raportului dintre individ și sistemul totalitar, în reprezentările artistice din proza lui Aureliu Busuioc, analize ale imagoului matern și patern, reflectate în literatura română. Au fost examinate mărcile identitare în imaginarul colectiv basarabean, dar și reprezentările literare ale mitului național al întemeierii și fenomenul entropiei ruralității în literatură.

**Subtema 2.** Au fost stabilite cadre teoretice și metodologice pentru cercetarea principalelor tematici, influențe și provocări în afirmarea identității culturale, în opera scriitorilor șaptezeciști din Basarabia. S-au stabilit grilele metodologice pentru investigarea relației identitate și alteritate în imaginarul diaristic și memorialistic din spațiul basarabean. Au fost realizate și publicate analize comparative ale imaginarului negativității (maleficului și demonicului) în literatură. Au fost studiate consecințele crizei de valori în discursul criticii literare autohtone, dar și momentele de turnură etico-politică în studiile literare occidentale, în abordare interdisciplinară.

**Subtema 3.** Analiza și interpretarea, prin prismă interdisciplinară, a fenomenului literar din spațiul basarabean a acoperit câteva perioade distincte. Studiile desfășurate au urmărit revizuirea, prin noi grile de cercetare, a unor ediții din literatura română veche, apărute în spațiul basarabean, abordarea interdisciplinară a operei lui Mihai Eminescu în spațiul european, studiul elementelor de bildungsroman în proza din spațiul basarabean postbelic, al reflexelor „esteticii urâtului” în poezia postcomunistă. A fost investigat imaginarul frontierei în literatura autohtonă din secolul XX – începutul sec. XXI, dar și imaginarul sacrului în poezia publicată după anul 2000.

**Subtema 4.** Cercetările realizate au urmărit în principal valorificarea unor surse primare (manuscrite din Arhiva digitală de folclor), identificarea, selectarea și clasificarea tipologică a textelor populare reprezentative. Au fost publicate articole care explorează speciile orale: descântece populare culese din spațiul basarabean, poezia lirică (populară). S-au făcut cercetări asupra jurnalului oral. Au fost identificate, sistematizate și interpretate, de asemenea, date ce țin de domeniul credințelor și superstițiilor populare românești.

GHERMAN, Oxana. *Ființa plurală. Reflecții critice*. Iași, Editura Junimea, 2025, ISBN 978-973-37-2916-7, 184 p.

Studiul monografic conține studii și cronici de întâmpinare la texte din întregul areal românesc. Criticul nu are inhibiții de gen literar, scrie cu egală plăcere despre poezie (canonică, dar și tânără de tot), proză și chiar filozofie. Indiferent despre ce scrie, autoarea demonstrează un stil matur, o bună stăpânire a instrumentarului critic, precum și o deosebită finețe interpretativă.

IVANOV, Nadejda. *Fracturi identitare: secvențe critice*. Iași: Editura Junimea, 2025, ISBN 978-973-37-2918-1, 170 p.

Monografia îmbină studiul și critica literară, într-un demers preocupat de straturile umane profunde ale personajelor, de resorturile ascunse ale comportamentelor psihice și afective ale acestora. Grila interdisciplinară a autoarei, verificată și în studiile ei anterioare – în principal, cea psihanalitică și arhetipală –, se dovedește deosebit de proteică și ofertantă în analiza fracturilor identitare ale personajelor literaturii noastre.

IVANOV, Constantin. *Limite și provocări*. Prefață de Constantin Dram. Iași: Editura Junimea 2025, 170 p. ISBN 978-973-372927-3.

Volumul *Limite și provocări* (Junimea, 2025) pare mai puțin impresionat de ingineriile textualiste, pe care le și taxează cu iuțea juneții, desfășurând însă ample volute eseistice despre textele condiției umane, așa cum bine observă și Andrei Țurcanu pe coperta a patra. Proba suferinței, modul în care aceasta calibrează devenirea ființei umane constituie fișele de lectură și direcțiile interpretative ale autorului. Cartea care face reglajul subtil între limite și provocări este Orașul promis, de Valentina Șcerbani (care mi s-a părut și cea mai de finețe analiză în volum), punând în cumpene psihoemoționale încercările unei realități delirante (boala mamei, amenințarea morții, incertitudinea ubicuă) și trăirile la limita nebuniei.

COGUT, Sergiu. *Textul narativ: perspective intertextuale și postmoderne*. Chișinău: CEP USM, 2025, ISBN 978-9975-62-884-6. 139 p.

Monografia reprezintă o demonstrație a predilecției teoretice pe care o are autorul, care și-a susținut un doctorat în domeniul teoriei literare. Dialogismul bahtinian, valențele carnavalești, raportările cuvânt propriu-cuvânt străin, autor model-cititor model, intertext(ualitate) etc. sunt instrumentele lui predilecte de lucru pe textele literaturii române și universale. Sunt evidente varietatea și bogăția lecturii, dar și forța pantagruelică a citărilor.

VEREBCEANU, Galaction. Cărți populare românești păstrate în străinătate. Bertoldo. Alexandria. Sandipa. Chișinău: Știința, 2025, 252 p. ISBN 978-9975-85-554-9. <https://editurastiinta.md/de-sub-tipar-la-editura-stiinta-carti-populare-romanesti-pastrate-in-strainatate>

Lucrarea reproduce textele cărților populare românești cunoscute în literatura de specialitate sub titluri prescurtate: *Bertoldo*, copiată înainte de 1774 în Moldova istorică și păstrată la Muzeul Istoric de Stat din Moscova, *Alexandria*, transcrisă în 1790 la Chișinău și conservată la Biblioteca Națională din Kiev, *Sandipa*, copiată în Moldova istorică și aflată astăzi la Biblioteca Rusă de Stat din Moscova. Volumul mai conține: studiu introductiv, repere cronologice, notă asupra ediției, note și comentarii, iconografie și glosar. Cartea este o rară ocazie pentru cititorii de meserie și de vocație să parcurgă textele despre care, de regulă, a auzit doar pomenindu-se în operele clasicilor.

### **Revistele Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”**

*Philologia* este o revistă științifică de profil, care apare sub egida Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, începând din 1958. Este moștenitoarea de drept și continuatoarea revistelor *Limba și literatura moldovenească* (1958-1989) și *Revistă de lingvistică și știință literară* (1990-2009). Revista are drept scop publicarea și promovarea rezultatelor științifice din domeniul filologiei.

*Limbă, Literatură, Folclor* este moștenitoare de drept și continuatoare a revistelor „*Metaliteratura*” (2001-2017) și „*Buletin de lingvistică*” (2003-2019). **În anul 2025, Revista a obținut Categoria C, Registrul ANACEC.**

Revista *Limbă, Literatură, Folclor* este o publicație științifică, care oferă posibilitate filologilor din Republica Moldova, precum și celor de peste hotare (cercetători, doctoranzi, profesori) să-și valorifice și să-și promoveze rezultatele științifice obținute, să pună în circuit idei, concepte, noțiuni care să le definească profilul științific, prin publicarea articolelor, recenziilor, cronicilor literare conform rubricilor delimitate: *Cercetări lingvistice, Istorie literară, Cercetări folclorice, Cronică literară, Dicționarul enciclopedic al scriitorilor basarabeni. Portrete literare, Conferințele Institutului, Vernisaj editorial*. La rubricile *Conferințele Institutului* și *Vernisaj editorial* se consemnează manifestările științifice organizate și desfășurate de către fondatorul revistei, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, cele mai recente publicații științifice ale cercetătorilor etc. Pe lângă rubricile de bază, redacția revistei își propune rubrici ocazionale, în funcție de activitățile științifice de moment ale Institutului.

Rezultatele obținute în cadrul Subprogramului au fost reflectate în 160 de lucrări științifice, inclusiv *Cărți populare românești păstrate în străinătate. Bertoldo. Alexandria. Sandipa* (dr.

Galaction Verebceanu), trei monografii internaționale: *Ființa plurală. Reflecții critice* (dr. Oxana Gherman), *Fracturi identitare: secvențe critice* (dr. Nadejda Ivanov), *Limite și provocări* (dr. Constantin Ivanov); studiul monografic *Textul narativ: perspective intertextuale și postmoderne* (dr. Sergiu Cogut); *Filologia modernă: realizări și perspective în context european: Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*. Ediția a 19-a, 2-3 octombrie 2025 (coord.: dr. Oxana Gherman, dr. hab. Eugenia Mincu), *Lucrările conferinței științifice naționale „Lecturi in memoriam acad. Silviu BEREJAN”*, ediția a VII-a, Chișinău, 22 mai 2025 (coord.: dr. Ecaterina Brăguță); capitole în monografiile internaționale – 3; articole în Web of Science – 4; articole în reviste din străinătate recunoscute – 6; articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil, categoria B/C – 45; articole în culegeri de lucrări științifice editate peste hotare și în Republica Moldova – 19; articole în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare și în Republica Moldova)/naționale – 62.

De asemenea, la nivel de Subprogram, au fost realizate evenimentele științifice: Masa rotundă „MIHAI EMINESCU pe înțelesul nativilor digitali” – 15 ianuarie 2025; Simpozionul științifico-practic național „*In memoriam* Efim Junghietu: 85 de ani de la naștere” cu genericul „Fenomenul nupțial în albia timpului” - 23 februarie 2025; Masa rotundă „*In memoriam*. Victor Cirimpei: 85 de ani de la naștere” – 13 martie 2025; Lansarea volumului „Tradiții cu tabu” (Chișinău: Polisalm, 2023), autor: dr. Tatiana Potîng – 25 martie 2025; Conferința științifică națională „*Lecturi in memoriam* acad. Silviu Berejan”; ediția a VII-a – 22 mai 2025; Dezbateră literară din cadrul Zilelor Literaturii Române la Chișinău, cu participarea invitaților speciali: Prof. univ., dr. Ruxandra Cesereanu, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, *Analiza mentalităților în violențele politice*; Prof. univ., dr. Corin Braga, prorector al Universității „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, *Enciclopedia imaginariilor din România* – 22 mai 2025; Conferința științifică internațională „*Filologia Modernă: realizări și perspective în context european*”, ediția a XIX-a, cu genericul „Constantin Stere: 160 de ani de la naștere” – 2-3 octombrie 2025; Masa rotundă „Literatura ca demers științific și angajament existențial” – 4 noiembrie 2025; Masa rotundă „Criticul și istoricul literar Dumitru Apetri, la vârsta împlinirilor profesionale” – 11 noiembrie 2025; Lansarea volumului „*Textul narativ: perspective intertextuale și postmoderne*” (Chișinău: Editura USM, 2025), autor: dr. Sergiu Cogut – 20 noiembrie 2025; Lansarea volumului „*Limite și provocări*” (Iași: Junimea, 2025), autor: dr. Constantin Ivanov – 2 decembrie 2025; Lansarea volumului „*Fracturi identitare. Secvențe critice*”, (Iași: Junimea, 2025), autor: dr. Nadejda Ivanov – 11 decembrie 2025; Inaugurarea programului de conferințe susținute de invitații de onoare ai institutului, cu genericul „Excelența filologică”. A prezentat: conf. dr. Doris Mironescu,

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, titlul conferinței: „Modernități alternative în literatura română” – 18 decembrie 2025; Lansarea volumului „Ființa plurală. Reflecții critice” (Iași: Junimea, 2025), autor: dr. Oxana Gherman – 8 decembrie 2025; Conferința de bilanț a activității științifice. Lansarea antologiilor de folclor: „Balade populare” (dr. Tatiana Botnaru), „Folclorul obiceiurilor de familie” (dr. Mariana Cocieru), „Teatru popular” (dr. Iulian Filip), „Obiceiurile și folclorul sărbătorilor de primăvară, vară, toamnă” (dr. Dorina Dragnea) – 23 decembrie 2025. Prin urmare, la nivel de Subprogram, s-au organizat 15 evenimente științifice, dintre care 4 – de rezonanță internațională. Cercetătorii implicați în Subprogram au contribuit la dezvoltarea Centrului de Cercetări ale Imaginarului „L. Blaga” de la Institut.

*Notă: În anexă se prezintă rezumatul activității și a rezultatelor obținute în subprogram în 2025 în limba română și în limba engleză (Anexa nr. 1)*

## **5. Impactul științific, social și/sau economic al rezultatelor științifice obținute (obligatoriu)**

### **Centrul de Lingvistică și Terminologie**

Rezultatele obținute au un impact social-economic și științific semnificativ, prin valorificarea coerentă a unor studii tematice și aplicative dedicate discursului, semanticii, sintaxei, metaforei, onomasticii și lexicografiei. Studiile privind pragmatica fenomenologică a discursului și formele reflexive ale raportării la sine contribuie la dezvoltarea unor modele interpretative inovatoare, relevante pentru cercetarea umanistă contemporană. Cercetările din domeniul semanticii lexicale și al sintaxei funcționale a limbii române consolidează cadrul teoretic al gramaticii funcționale și oferă instrumente metodologice pentru analize ulterioare. Studiul de onomastică istorică a numelor de familie derivate din terminologia prelucrării pieilor evidențiază structura socială a comunităților tradiționale și dinamica patrimoniului lingvistic și cultural. Elaborarea *Dicționarului rus-român de expresii idiomatice* și a altor lucrări lexicografice asigură suport științific pentru traducere, educație și comunicare interculturală. Volumul colectiv *Studiu de metaforă: etimologizare și funcționalitate (ediție bilingvă)* facilitează înțelegerea metaforei ca instrument cognitiv și terminologic în contexte academice și profesionale. Studiile aplicative de cultivare a limbii române, concretizate în Tablete de cultivare a limbii române (*LogosPlus*), Exercițiile de limba română și platforma digitală <https://exercitii.ifr.md> contribuie la creșterea calității educației lingvistice și la digitalizarea resurselor. Integrarea acestor studii în curriculum universitar, în elaborarea suporturilor de curs, a tezelor de licență și master și în sistemele de evaluare a competențelor lingvistice amplifică impactul social al cercetării. Impactul economic este indirect, prin utilizarea studiilor în producerea de materiale didactice, resurse digitale și instrumente instituționale, consolidând legătura dintre cercetare, educație și societate.

## Centrul de Literatură și Folclor

Activitatea de cercetare își revendică un impact științific și social notabil, prin valorizarea moștenirii științifice a unor personalități enciclopedice, a unor scriitori basarabeni exponențiali. Rezultatele științifice contribuie la dezvoltarea studiilor de teorie, istorie și critică literară românească. Totodată, prin recuperarea analitică/interpretativă a operei unor scriitori care au pledat constant pentru adevăr etnic, identitar, valoare estetică, libertatea gândirii și dialogul intercultural, cercetările promovează modele de integritate intelectuală și verticalitate morală relevante pentru educația umanistă contemporană, și contribuie la combaterea relativismului axiologic și cultural, depășirea confuziei/crizei de valori. Impactul științific al activităților realizate constă, de asemenea, în extinderea bazei de date documentare prin noi abordări tipologice, metode de sistematizare actualizate, instrumente și grile de referință, pentru cercetători, cadre didactice, studenți, elevi, facilitând integrarea cunoașterii științifice în circuitul academic, cultural și educațional contemporan.

Impactul social se reflectă în contribuția la conservarea și valorificarea patrimoniului cultural imaterial, precum și în promovarea identității culturale și a dialogului intercultural. Diseminarea rezultatelor prin conferințe, mese rotunde, activități educaționale și produse multimedia favorizează accesul publicului larg la cunoaștere științifică și stimulează interesul pentru tradițiile și valorile culturii naționale. Rezultatele științifice obținute în acest an se valorifică în publicații care contribuie, prin conținut calitativ, la sporirea randamentului sistemului educațional preuniversitar, universitar și postuniversitar din Republica Moldova, a sistemului academic prin conținut valorificabil în procese viitoare de investigație la domeniile aferente profilului, în proiecte culturale, programe educaționale și inițiative de promovare internațională a patrimoniului național. Angajații CLF sunt membri în numeroase comisii și comitete de nivel național și internațional, din diverse ramuri științifice și educaționale, experți, recenzenți, conform datelor prezentate. De asemenea, au fost înregistrate peste 100 de alte diverse activități științifice, culturale, educaționale la care au participat cercetătorii pe parcursul acestui an.

Totodată, la nivel de Subprogram, rezultatele cercetărilor sunt diseminate prin intermediul publicațiilor (160 de lucrări științifice publicate), rezultate care suscită interesul comunitar, național/internațional; expozițiile de carte (*BookFest*, *EUROINVENT BOOK SALON* etc.) facilitează dialogul intercultural, valorificând patrimoniul filologic autohton și susținând memoria colectivă și reconstrucția identitară în Republica Moldova, facilitând procesul de valorificare filologică națională în contextul valorilor universale. Cercetătorii științifici sunt conducători de doctorat (dr. hab. I. Druță, dr. V. Răileanu, dr. hab. A. Savin, dr. hab. N. Corcinschi, dr. hab. E.

Mincu, dr. A. Vulpe etc.), membri ai comisiilor de îndrumare (dr. hab. E. Mincu, dr. I. Bărbuță, dr. hab. I. Druță etc., membri ai comisiilor de experți ANACEC, Moldova (dr. hab. A. Savin, dr. L. Căruntu-Caraman); membri ai Consiliilor Științifice Specializate (dr. hab. A. Savin), membri ai Seminarilor de Profil, IFR, USM; membri ai comitetelor științifice și organizatorice în cadrul evenimentelor științifice, recenzenti la revistele *Akados*, *Studia Universitatis Moldaviae*, *Philologia* etc.

La nivel social, contribuțiile Subprogramului au vizat domeniile didactică și cultură, promovând studiile filologice. Cercetătorii științifici sunt implicați în didactică – cursuri universitare și preuniversitare (dr. C. Ivanov, dr. Al. Cosmescu, dr. A. Vulpe, dr. Ec. Brăguță, dr. hab. Eugenia Mincu, dr. Vl. Caraman etc.) în cadrul USM, USMF „Nicolae Testemițanu”, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” etc.

Dicționarele explicative și bilingve, dar și platformele (<https://logosplus.ifr.md/>, <https://dex.ifr.md>) susțin cultivarea limbii române, promovând o exprimare corectă. Cercetătorii științifici sunt implicați în implementarea Programului Național de învățare a limbii române pentru adulți, 2023-2025 (<https://mec.gov.md/ro/content/inceput-inscrierea-la-programul-national-de-studiere-limbii-romane>).

#### **6. Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de publicații (obligatoriu)**

*Lista publicațiilor din anul 2025 în care se reflectă doar rezultatele obținute în subprogram, perfectată conform cerințelor față de lista publicațiilor (Anexa nr. 2)*

Anexa nr. 2

**Lista lucrărilor științifice, științifico-metodice și didactice  
publicate în anul 2025 în cadrul subprogramului de cercetare  
Perspective interdisciplinare asupra fenomenelor de confluență și de confruntare  
în domeniile lingvistic, literar și folcloric în spațiul basarabean ca limes civilizațional și  
frontieră geopolitică**

Codul subprogramului **010301**

**1. Monografii** (recomandate spre editare de consiliul științific/senatul organizației din domeniile cercetării și inovării) – 4

**1.1. monografii internaționale – 3**

1. GHERMAN, Oxana. *Ființa plurală. Reflecții critice*. Iași: Junimea, 2025. ISBN 978-973-37-2916-7.
2. IVANOV, Nadejda. *Fracturi identitare: secvențe critice*. Iași: Junimea, 2025. ISBN 978-973-37-2918-1.

3. IVANOV, Constantin. *Limite și provocări*. Iași: Junimea 2025. ISBN 978-973-372927-3.

### **1.2. monografii naționale – 1**

1. COGUT, Sergiu. *Textul narativ: perspective intertextuale și postmoderne*. Chișinău: CEP USM, 2025. ISBN 978-9975-62-884-6.

### **2. Capitole în monografii – 3**

#### **2.1. capitole în monografii internaționale – 3**

1. VARVOUNIS, Emmanouil; MACHA, Nadia; DRAGNEA, Dorina; DINU, Tudor și BLAGOJEVIC, Gordana. *Material Culture and Everyday Politics in the Balkans (19th 21st Century)*. New York: Peter Lang (în curs de apariție).

2. DRAGNEA, Dorina. *Sensorial Materiality – Contents and Meanings from the Packages of the Moldavian Migrants*. In: Emmanouil Varvounis, Nadia Macha, Dorina Dragnea, Tudor Dinu, Gordana Blagojevic. *Material Culture and Everyday Politics in the Balkans (19th-21st century)*. New York: Peter Lang (în curs de apariție).

3. ȚURCANU, Andrei. Teodor Codreanu un polemist în marginile Adevărului, în volumul *In honorem Teodor Codreanu*, Iași: Editura Junimea, 2025, p. 165-185. ISBN 978-973-37-2888-7821.135.1.09.

### **3. Editor de culegere de articole, materiale ale conferințelor naționale și internaționale – 3**

1. BRĂGUȚĂ, Ecaterina (coord.). *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, 234 p. ISBN 978-9975-62-886-0.

2. CARAMAN Vlad. *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Ediție îngrijită de Vlad Caraman, Chișinău: Editura USM, 2025. ISBN 978-9975-62-909-6.

3. GHERMAN, Oxana și MINCU, Eugenia (coord.). *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, 355 p. ISBN 978-9975-62-927-0.

### **4. Articole în reviste științifice – 55**

#### **4.1. în reviste din bazele de date Web of Science și SCOPUS (cu indicarea factorului de impact IF) – 4**

1. IVANOV, C. Reconstructing the Self and Exploring the Oneiric Universe of Corin Braga's novel *Luiza Textoris*. *Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in the Humanities*. 2025, nr. 1, pp. 261-278. ISSN: 1224-7448 EISSN: 2247-8442. Disponibil:

[https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2025-nr1/philobiblon\\_2025\\_30\\_1\\_17.pdf](https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2025-nr1/philobiblon_2025_30_1_17.pdf)

2. OLARIU, V. Evoluții lexicale în traducerea textelor biblice românești – câteva aspecte. Anuarul de Lingvistică și istorie literară (ALIL). 2025, tom LXV, pp. 17-34. Disponibil: <http://alil.academiaromana-is.ro/archives/4356>

3. OLARIU, V. (Recenzie la cartea) Tudor Bumbu, Liudmila Burtseva, Svetlana Cojocaru, Alexandru Colesnicov, Ludmila Malahov. Digitization of Romanian Historical Printing. “Vladimir Andrunachievici” Institute of Mathematics and Computer Science, Moldova State University, Chișinău, 2023. Philologica Jassyensia. 2025, nr. 1/41, pp. 423-425. Disponibil: <https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xxi-nr-1-41-2025>

4. TONU, C., Brodsky vs. Kundera: Pan-Slavism and the Struggle for Europe’s Cultural Identity. *Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in the Humanities*. 2025, nr. 2, pp. 505-518. Disponibil: [https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2025-nr2/philobiblon\\_2025\\_30\\_2\\_13.pdf](https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2025-nr2/philobiblon_2025_30_2_13.pdf) (factor de impact Web of Science: 0.27)

#### **4.2. în alte reviste din străinătate recunoscute – 6**

1. GHERMAN, O. Recovering Moldovan identity through literature. *New Eastern Europe*. 2025, nr. 6. Disponibil: <https://neweasterneurope.eu/2025/12/08/recovering-moldovan-identity-through-literature/>

2. GHERMAN, O. Romanul lui Emilian Galaicu-Păun: dimensiunile ludice ale experimentului estetic. *Meridian Critic – Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava*. 2025, nr. 2, categoria B. Seria Filologie. ISSN: 2734 – 7419 ISSN-L: 2069 – 6787. Disponibil: <https://meridiancritic.usv.ro/wp-content/uploads/sites/52/2026/03/I.12.-Gherman-Oxana.pdf>

3. HARITON, N. Nicolae Leahu: discursul critic între filocalie și calofilie. *Studii de știință și cultură*. 2025, Volumul XXI, nr. 4, pp. 51-58. ISSN 2067-5135. Disponibil: [https://revista-studii-uvvg.ro/files/SSC%202025/SSC%204%20-%20decembrie%202025.pdf?\\_t=1764919579](https://revista-studii-uvvg.ro/files/SSC%202025/SSC%204%20-%20decembrie%202025.pdf?_t=1764919579)

4. COCIERU, M. The Symbolic Marriage of the Pale Wanderer (Dalbul de Pribeag): The ‘Death-as-Wedding’ Metaphor in the Vision of Ethnologist Efim Junghietu. *Journal of Romanian Literary Studies: International Romanian Humanities Journal*. 2025, Issue No. 43. Tîrgu Mureș: Arhipelag XXI Press, pp. 425-435. ISSN: 2248-3004. Disponibil: <https://asociatia-alpha.ro/Jrls/043-2025/Jrls-043-056.pdf>

5. IVANOV, N., IVANOV, C. Technology and moral lapses in Mary Shelley's *Frankenstein* and Antonie Plămădeală's *Three Hours in Hell*. *InterArtes*. 2025, nr. 2, pp. 29-40. ISSN 2785-3136.

Disponibil: [https://www.iulm.it/wps/wcm/connect/iulm/bc62b66a-3e62-4ac1-935b-a9d094679d54/03\\_IVANOV.pdf?MOD=AJPERES](https://www.iulm.it/wps/wcm/connect/iulm/bc62b66a-3e62-4ac1-935b-a9d094679d54/03_IVANOV.pdf?MOD=AJPERES)

6. CENUȘA, F. Scrierile din Gulag ale lui Nicolai Costenco sau despre povestea unui destin. *Revistă de Știință și Cultură*. 2025, Volumul XXI, nr. 3, pp. 54-61. ISSN 1841-1401 (print) ISSN - L 1841-1401 ISSN 2067-5135 (online). Disponibil: [https://revista-studii-uvvg.ro/files/SSC%202025/SSC%203%20-%20septembrie%202025.pdf?\\_t=175689181](https://revista-studii-uvvg.ro/files/SSC%202025/SSC%203%20-%20septembrie%202025.pdf?_t=175689181)

#### 4.3. în reviste din Registrul National al revistelor de profil, cu indicarea categoriei – 45

##### Categoria B:

1. ANIȚOI, G. [Recenzie] *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare* – ediție aniversară. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 149-150. ISSN 1857- 4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/271/312>
2. BĂRBUȚĂ, I. Transpoziția – mecanism de interacțiune între semantică și sintaxă. *Philologia*. 2025, nr. 1(324), pp. 53-74. ISSN 1857-4300. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/53-74\\_1.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/53-74_1.pdf)
3. BOTNARI, L. „Explozia” de culori în limba română (formații în baza culorilor alb, negru, roșu). *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 74-85. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/263/320>
4. BOTNARU (BUTNARU), T. Ciclul baladesc despre nunta înecată: particularități de narație. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 98-112. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/265/318>
5. BURLACU, A. Critica românească din Basarabia între continuitate și ruptură. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 167-170. ISSN 1857-4300, E-SSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/248/304>
6. CARAMAN, V. Eminescologia – o preocupare constantă a cercetătorului Dumitru Apetri. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 46-52. ISSN 1857-4300, E-SSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/238/294>
7. CARAMAN, V. O viață închinată literei: Dumitru Apetri la 85 de ani. *Philologia*. 2025, nr. 2 pp. 154-156. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/274/310>
8. CARUNTU-CARAMAN, L. Inovații lexicale de origine engleză ultrarecente (II). *Philologia*, 2025, nr. 1, pp. 84-97. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/241/297>

9. CORCINSCHI, N. Singularitatea literaturii și viețile plurale ale criticului. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 141-145. ISSN 1857-4300. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/269/314>
10. DRUȚĂ, I. Modalități de transpunere în limba română a construcțiilor fixe din romanul *Crimă și pedeapsă*, de Fiodor Dostoievski. *Philologia* 2025, nr. 1, pp. 108-119. ISSN 1857-4300. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/108-119\\_2.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/108-119_2.pdf)
11. GHERASIM, A. și COROBCEAN, D. Pragmatica actului denominării revers. *Studia Universitatis Moldaviae*, Seria Științe umanistice. 2025, nr. 4 (194), pp. 98-104, ISSN 1811-2668 E-ISSN 2345-1009. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/98-103\\_49.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/98-103_49.pdf)
12. GHERMAN, O. Viața imaginilor: o abordare filozofică. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 171-174. ISSN 2587-3717. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/171-174\\_45.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/171-174_45.pdf)
13. GÎRLEA, O., COGUT, S. Reprezentări ale străinului în imagiarul colectiv românesc. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 57-73. ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/262/321>
14. GÎRLEA, O. Apa neagră – semnificații și reprezentări ambivalente în proză. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 32-45. ISSN 2587-3717. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/32-45\\_5.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/32-45_5.pdf)
15. HARITON, N. Mircea V. Ciobanu, cronicar literar. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp.40-48. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/259/323>
16. IVANOV, C. Itinerarul devenirii ființiale și reconstituirea traumei în romanul „Ventrilocul”, de Corin Braga. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 19-31. ISSN: ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/236/292>
17. IVANOV, C. Tabuul: o abordare antropologică. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 175-179. ISSN 1857-4300. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/175-179\\_37.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/175-179_37.pdf)
18. KOROLEVSKI, S. Cântărețul iubirii sau Costache Conachi reeditat la Chișinău. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 144-148. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/270/313>
19. LUPAN, S. Poezia lui Vasile Romanciuc în exegeza literară (I). *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 146-153. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/246/302>

20. LIPCAN, V. Apologia literară a libertății: cazul Ninei Cassian. *Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică*. 2025, nr.1, pp. 179-184. ISSN 2345-1408, E-ISSN 2345-1831. Disponibil: [https://revista.amtap.md/wp-content/files\\_mf/176234242431.Lipcan\\_Apologia\\_literara\\_a\\_libertatii.pdf](https://revista.amtap.md/wp-content/files_mf/176234242431.Lipcan_Apologia_literara_a_libertatii.pdf)
21. MINCU, E. Inga Druță: suflet de cercetare și spirit de creație al Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”. *Philologia*, 2025, nr. 2, pp. 151-153. ISSN 1857-4300. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/151-153\\_35.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/151-153_35.pdf)
22. MINCU, E. și MACOVEI, D. Afixoidele și dinamica neologizării în limba română: economie lingvistică și formare lexicală. In: *Studia Universitatis Moldaviae*. 2025, nr. 5 (195), pp. 139-146. ISSN 1811-2668, E-ISSN 2345-1009. Disponibil: [https://humanities.studiamsu.md/wp-content/uploads/2026/01/16\\_Mincu\\_Macovei.pdf](https://humanities.studiamsu.md/wp-content/uploads/2026/01/16_Mincu_Macovei.pdf)
23. MINCU, E. O carte despre „Drumul la-ntors acasă”. In memoriam prof. univ., dr. hab. Vasile Bahnaru. *Intertext*. 2025, nr. 1(65), pp. 198-200. ISSN 1857-3711. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/198-200\\_25.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/198-200_25.pdf)
24. PLĂMĂDEALĂ, I. De la metacritică la etosul normativ: turnura aplicativă a Teoriei. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 5-18. ISSN 1857-4300. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/256>
25. ROTARI, N. Aportul euristic al metaforelor în realizarea discursului științific. *Akademios*. 2025, nr. 2, pp. 144-147. ISSN 1857-0461. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/144-147\\_45.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/144-147_45.pdf)
26. SOROCEAN, I. *Jurnalul pandemiei sau Wuhandemia – 2020*, de Ion Hadârcă: spectacolul declinului și al supraviețuirii. *Philologia*. 2025, nr. 2, pp. 49-56. E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/261/322>
27. ȚURCANU, A. Proza lui Vlad Ioviță: de la contingenta rurală la crize existențiale. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 5-18. ISSN 1857-4300, E-ISSN 2587-3717. Disponibil: <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/235/291>
28. VEREBCEANU, Galaction. O versiune prescurtată a Vieții curioșilor părinți Varlaam și Iosaf de la India. (1) Considerații filologice. *Philologia*. 2025, nr. 1, pp. 98-107. ISSN 1857-4300. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/98-107\\_11.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/98-107_11.pdf)

### **Categoria C:**

1. ANIȚOI, G. [Recenzie] Povestea interdicțiilor. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 1, pp. 119-120. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://lf.usm.md/wp-content/uploads/2025/09/final-limba-literatura-folclor-nr-1-2025-119-120.pdf>

2. BĂRBUȚĂ, I. Sincretismul funcțional în sistemul limbii române. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 1, pp. 57-72. ISSN 2587-3881. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/57-72\\_2.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/57-72_2.pdf)
3. BRĂGUȚĂ, E. De la „diată” la „testament”: evoluția unui gen discursiv între tradiție și modernitate. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 137-149. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/13-De-la-%E2%80%9Ediata-la-%E2%80%9Etestament-evolutia-unui-gen-discursiv-intre-traditie-si-modernitate-by-Ecaterina-Braguta-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-137-149.pdf>
4. COCIERU, M. Demonologia funerară: precizări conceptuale și tipologii ale ființelor arhetipale asociate morții. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 150-159. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/14-Demonologia-funerara-precizari-conceptuale-si-tipologii-ale-fiintelor-arhetipale-asociate-mortii-by-Mariana-Cocieru-27-12-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-150-159.pdf>
5. CORCINSCHI, N. Nomadisme littéraire de l'espace roumain. Formes avec variantes. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 1, pp. 5-12. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.usm.md/wp-content/uploads/2025/09/final-limba-literatura-folclor-nr-1-2025-5-12.pdf>
6. CORCINSCHI, N. [Recenzie] Centrul de Literatură și Folclor, în 2025. Garnitura tânără a exegezei literare. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 170-173. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/16-Centrul-de-Literatura-si-Folclor-in-2025.-Garnitura-tanara-a-exegezei-literare-by-Nina-Corcinschi-27-12-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-170-173.pdf>
7. CURTESCU, M. (ABRAMCIUC, Maria) [Recenzie] O cercetare acribioasă în câmpul filologic (recenzie la volumul *Limite și provocări*, de Constantin Ivanov). *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 174-176. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/17-O-cercetare-acribioasa-in-campul-filologic-Recenzie-la-volumul-Limite-si-Provocari-de-Constantin-Ivanov-by-Margareta27-12-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-174-176.pdf>
8. DRUȚĂ, I., VIERU, L. și VLAS, M. Deconstruirea expresiilor frazeologice sub semnul creativității lingvistice. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 116-125. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://llf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/11-Deconstruirea-expresiilor-frazeologice-%E2%80%93-manifestare-a-creativitatii-lingvistice-by-Inga-Druta-Lidia-Vieru-and-Marian-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-116-125.pdf>

9. GHERMAN, O. [Recenzie] Critica literară din Basarabia postsovietică: câteva nuclee active. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 1, pp. 107-110. ISSN 2587-3881. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/107-110\\_54.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/107-110_54.pdf)
10. HARITON, N. [Recenzie] Margareta Curtescu. *Critici literari și esești din Basarabia (1990-2020)*. Dicționar selectiv. *Limbă, Literatură, Folclor*, 2025, nr. 1, pp. 115-118. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/115-118\\_71.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/115-118_71.pdf)
11. HARITON, N. Emilian Galaicu-Păun și carnavalizarea discursului critic. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 25-35. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://ilf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/03-Emilian-Galaicu-Paun-si-carnavalizarea-discursului-critic-by-Natalia-Hariton-27-12-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-25-35.pdf>
12. IVANOV, C. [Recenzie] O viziune psihanalitică asupra figurii paterne. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 1, pp. 111-114. ISSN 2587-3881. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/111-114\\_67.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/111-114_67.pdf)
13. IVANOV, C. Manifestări ale ironiei în *O sumă de cuvinte*, de Aureliu Busuioc. *Revista Limbă, Literatură, Folclor*, nr. 2, 2025, pp. 16-24. ISSN 2587-3881. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/16-24\\_20.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/16-24_20.pdf)
14. LUPAN, S. Exilul în literatura română contemporană: cazul Ninei Cassian. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 1, pp. 13-20. ISSN 2587-3881. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/13-20\\_33.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/13-20_33.pdf)
15. POTÎNG, T. Influențe, confluente și controverse în evoluția științelor etnologice de la Chișinău. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 160-169. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://ilf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/15-Influente-confluente-si-controverse-in-evolutia-stiintelor-etnologice-de-la-Chisinau-by-Tatiana-Poting-27-12-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-160-169.pdf>
16. TONU, C. Negotiating Gender and Power: Gertrude Bell in Patriarchal Societies. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 1, pp. 34-42. ISSN 2587-3881. Disponibil: <https://ilf.usm.md/wp-content/uploads/2025/09/final-limba-literatura-folclor-nr-1-2025-34-42.pdf>
17. SÎMBOTEANU, Tatiana. Realizarea indirectă a actelor de vorbire expresive de tip scuza, regret, reproș, critică. *Limbă, Literatură, Folclor*. 2025, nr. 2, pp. 126-136. Disponibil: <https://ilf.usm.md/wp-content/uploads/2025/12/12-Realizarea-indirecta-a-actelor-de-vorbire-expresive-de-tip-scuza-regret-repros-critica-by-Tatiana-Simboteanu-Revista-Limba-literatura-folclor-2025-nr.-2-8-126-136.pdf>

## 5. Articole în culegeri științifice naționale/internaționale – 19

### 5.1. culegeri de lucrări științifice editate peste hotare

### 5.2. culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova – 19

1. ANIȚOI, G. Un promotor al dialogului intercultural. Doctorul în filologie, scriitorul Dumitru Apetri la 80 de ani. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 114-116. ISBN 978-9975-62-909-6.
2. ANIȚOI, G. Cronici literare și culturale. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 45-49. ISBN 978-9975-62-909-6.
3. ANIȚOI, G. Pledoarie pentru neuitarea lui Eminescu. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 119-122. ISBN 978-9975-62-909-6.
4. BURLACU, A. Un antiutopist modern, Leon Donici-Dobronravov. In: *Identitățile Chișinăului. Comunități istorice*, ediția a VIII-a. Chișinău: Arc, 2025, pp. 151-156. ISBN 978-5-36241-450-4. 94(478-25) (082).
5. BURLACU, A. Scara lui Osiris sau despre bouțul lui Vasile Vasilache. In: *Vasile Vasilache: În spectru. Bibliografie* (alcătuitor: Nadejda Mășcăuțanu). Chișinău: Bons Offices, 2025, pp. 30-41. ISBN 978-9975-3681-48.
6. BURLACU, A. Dumitru Apetri, fenomenolog al receptării literare. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 42-45. ISBN 978-9975-62-909-6.
7. BURLACU, A. Un hermeneut al receptării, Dumitru Apetri. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 89-93. ISBN 978-9975-62-909-6.
8. BURLACU, A. Dumitru Apetri: cărăruia spre Eminescu. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp.116-119. ISBN 978-9975-62-909-6.
9. CARAMAN, V. Festina lente și echilibrul emoțional ca principii vitale. Prefață la volumul *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 6-7. ISBN 978-9975-62-909-6.

10. CARAMAN, V. *Un promotor al creației eminesciene – filologul Dumitru Apetri*. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 62-70 ISBN 978-9975-62-909-6.
11. CARAMAN, V. și BURLACU, A. Bucovina literară: personalități și destine. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 80-85. ISBN 978-9975-62-909-6.
12. CARAMAN, V. *Profil enciclopedic*. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 169-172. ISBN 978-9975-62-909-6.
13. CENUȘĂ, F. Plenara a IX-a a Comitetului Central al Partidului Comunist al Moldovei și intelectualitatea basarabeană. In: *Exegeze*. Muzeul Național al Literaturii Române, Chișinău (în curs de apariție).
14. CIMPOI, M. Destinul interpretativ al studiului narativ – în viziunea lui Sergiu Cogut. In: Sergiu Cogut. *Textul narativ. Perspective intertextuale și postmoderne*. Chișinău: Editura Universității de Stat din Moldova, 2025, pp. 5-8. ISBN 978-9975-62-884-6.
15. CIMPOI, M. Scrisoare de recomandare. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 20-22. ISBN 978-9975-62-909-6.
16. CIMPOI, M. Cărări spre pădurea (de simboluri) eminesciană. Prefață. In: Vlad Caraman (coord.), *Dumitru Apetri. Fenomenolog al receptării literare*. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 127-128. ISBN 978-9975-62-909-6.
17. FILIP, I. Lectura – șantier formator în toate zilele omului. In: Lectura la răscrucea drumurilor salvatoare (coord.: Vera Osoianu ș. a.). Chișinău : BNRM, 2025, pp. p. 36-37. ISBN 978-9975-119-74-0. Disponibil: <http://moldlis.bnrm.md/server/api/core/bitstreams/6560b49d-a358-4160-94a9-dcb967507fb1/content>
18. GÎRLEA, O. Miteme hinduse în opera lui Vasile Vasilache. In: *Vasile Vasilache: În spectru. Bibliografie* (alcătuitor: Nadejda Mășcăuțanu). Chișinău: Bons Offices, 2025, pp. 54-69. ISBN 978-9975-3681-48.
19. IVANOV, C. Manifestări ale răului ideologic în romanul „Povestea cu cocoșul roșu” de Vasile Vasilache. In: *Vasile Vasilache: În spectru. Bibliografie* (alcătuitor: Nadejda Mășcăuțanu). Chișinău: Bons Offices, 2025, pp. 42-47. ISBN 978-9975-3681-48.

## **6. Articole în lucrările conferințelor științifice – 62**

### **6.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare) – 8**

1. CARAMAN, V. Un promotor al creației eminesciene – filologul Dumitru Apetri. In:

Grigore Bostan – 20 de ani de la trecerea în eternitate: Materialele Colocviului internațional „Probleme actuale de filologie română”, 15 noiembrie 2024. Cernăuți: Universitatea Națională „Yurii Fedkovici” din Cernăuți, 2025, pp. 25-35. ISBN 978-966-423-985-8.

2. CARUNTU-CARAMAN, L. și VULPE, A. Obiective și etape în realizarea subprogramului instituțional: 1. Descrierea lexicografică a vocabularului limbii române după conținut (Omul ca ființă socială); 2. DELRA, ediția a II-a, revăzută și adăugită. In: *Colocviul internațional Lexicografia academică românească. Provocările informatizării*, ediția a XIV-a: Actele colocviului internațional, 15-16 mai 2025. Presa Universitară Clujeană, 2025, pp. 227-235. ISSN 3008-6159. Disponibil: <https://editura.ubbcluj.ro/index.php/puc/catalog/view/4025/24853/6923>

3. COCIERU, M. Protective Rites and Mechanisms for Neutralizing the Power of Archetypal Death Demons in Romanian Tradition. In: *The Challenges of Multicultural Representation: Literature, Discours and Dialogue: The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, 17-18 May 2025. Volume no 12. Tîrgu-Mureș: Arhipelag XXI Press, 2025, pp. 249-261. ISBN: 978-606-93691-0-4. Disponibil: <https://asociatia-alpha.ro/ldmd/13-2025/LDMD-13%20a%20Lite.pdf>

4. GÎRLEA, O. Reprezentări ambivalente ale apei în proverbele românești. In: *Limbă, cultură și identitate românească: Materialele Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”*, 16–18 octombrie 2024. Timișoara: Editura Universității de Vest. 2025, pp. 523-540. ISSN 3061-4252.

5. MINCU, E. și MACOVEI, D. Structure and meaning of blends: a morphosemantic perspective. In: *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 12)*, ediția a douăsprezecea: Materialele conferinței științifice internaționale, 17-18 mai 2025. Tîrgu Mureș: Arhipelag XXI Press, 2025, pp. 7-13. ISBN: 978-606-8624-23-5. Disponibil: <https://asociatia-alpha.ro/gidni/12-2025/GIDNI-12-Lang-c.pdf>

6. MINCU, E. Verbul (sau dinamicul) și sistemul terminologic medical. In: *Limbă, cultură și identitate românească: Materialele Simpozionului Internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”*, 16-18 octombrie 2024. Timișoara: Editura Universității de Vest. 2025, pp. 157- 64. ISSN 3061-4252.

7. NEGRU, C. Stylistic registers in romanian. specifics of administrative style. In: *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue: Materialele conferinței științifice internaționale*, 13-14 decembrie 2025. Tîrgu Mureș: Arhipelag XXI Press, România pp. 103-107. Disponibil: <https://www.asociatia-alpha.ro/ldmd/13-2025/LDMD-13%20Lang%20a.pdf>

8. ROTARI, D. Poezia modernă: între libertatea de creație și cea de interpretare. În:

Materialele *Colocviului internațional de științe ale limbajului Eugeniu Coșeriu*, ediția a XVIII-a, Cernăuți, 7-9 noiembrie 2025 (în curs de apariție).

## 6.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale din Republica Moldova – 26

1. BOTNARU, T. Arhetipul Dochiei în etnogeneza mitică a lui Bogdan Petriceicu Hasdeu. In: *Authentication and Conservation of Cultural Haritaje. Research and Technique: Materialele conferinței științifice internaționale*, 18 septembrie 2025 (în curs de apariție).

2. BOTNARU, T. Circulația unui subiect baladesc inedit depistat în Transcarpatia. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere: Materialele conferinței științifice internaționale*, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 143-154. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-143-154.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-143-154.pdf)

3. BURLACU, A. Constantin Stere: modelul romanului basarabean. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere: Materialele conferinței științifice internaționale*, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 11-21. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: <https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/5f0fa68f-463f-45da-bc0b-472ea1480740/content>

4. BLANCO, H. și GÎRLEA, O. Die selbstbewusste Annäherung an die mündliche Prüfungsaufgabe bei der DSD-I-Sprachprüfung. In: *Probleme de filologie: aspect teoretice și practice: Materialele conferinței internaționale*, 24 noiembrie 2024. Bălți: CEU US, 2025, pp. 47-53. ISBN 978-9975-50-362-4. Disponibil: [https://drive.google.com/file/d/1wUTEcDaB1368Dn8g6JwCrDg7GE-HJ9gF/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1wUTEcDaB1368Dn8g6JwCrDg7GE-HJ9gF/view?usp=drive_link)

5. CARAMAN, V. Opera lui Constantin Stere în Basarabia: parcurs exegetic. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere: Materialele conferinței științifice internaționale*, 2-3 octombrie, 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 22-29. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: <https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/7fefae3f-8f77-4928-93b8-19337e1b0947/content>

6. CENUȘĂ, F. Explorarea filonului autobiografic în romanul „Povestea Vulturului” de Nicolai Costenco. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere: Materialele conferinței științifice internaționale*, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 86-94. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-86-94.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-86-94.pdf)

7. COCIERU, M. Boris Oxinoit – unul dintre primii traducători din Basarabia ai creației eminesciene. In: *Identitățile Chișinăului: comunități istorice: Materialele conferinței internaționale*, 17-18 octombrie 2023. Chișinău: [S. n.], 2025 (Bons Offices), pp. 99-107. ISBN 978-5-36241-450-4.
8. COGUT, S. Frontiera ca marcă existențială distinctă și vitregiile istoriei recente în romanul *Satul de graniță* de Alexandru Șchendra. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere: Materialele conferinței științifice internaționale*, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 164-174. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-164-174.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-164-174.pdf)
9. COGUT, S. *Chira Chilarina* de Panait Istrati – operă reprezentativă pentru imaginarul exotic și al frontierei în proza românească. In: *Anuarul Acta Universitatis Cahulensis: Materialele conferinței internaționale*, 6 iunie 2025. Cahul, USC, 2025, pp. 445-449. ISSN 2587-3563. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/p-445-449\\_1.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/p-445-449_1.pdf)
10. COSMESCU, A. Descrierea ca act de vorbire: repere pentru o analiză pragmatică a descrierii orale. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere: Materialele conferinței științifice internaționale*, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 296-311. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-296-311.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-296-311.pdf)
11. GÎRLEA, O. Imaginea străinului și a străinătății în viziunea scriitorilor români călători. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere: Materialele conferinței științifice internaționale*, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 131-142. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-131-142.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-131-142.pdf)
12. GÎRLEA, O. și COGUT, S. Călătoria ca mijloc de dezvoltare a competențelor de comunicare la disciplina limba germană (cum experiențele practice ajută elevii să învețe să vorbească). In: *Dinamica limbilor romano-germanice: tendințe și inovații: Materialele conferinței internaționale*, 28 martie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 268-276. Disponibil: <https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/e11bb733-0c89-4bf3-bc10-fef9af604880/content>
13. GÎRLEA, O. Reprezentări ale imaginii rusului în literatură și în percepția populară. In: *Anuarul Acta Universitatis Cahulensis: Materialele conferinței internaționale*, 6 iunie 2025. Cahul,

USC, 2025, pp. 439-444. ISSN 2587-3563. Disponibil:  
[https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/p-439-444.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/p-439-444.pdf)

14. IVANOV, N. Dincolo de iubire: agresivitatea și autoagresivitatea în poezia contemporană din Basarabia. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie, 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 175-182. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil:  
[https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-175-182.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-175-182.pdf)

15. LIPCAN, V. *Ramón María del Valle-Inclán, uno de los grandes renovadores de la lengua española* = Ramón María del Valle-Inclán, unul dintre marii renovatori ai limbii spaniole). In: “*DYNAMICS OF THE ROMANCE AND GERMANIC LANGUAGES: TRENDS AND INNOVATIONS*”: Materialele conferinței științifice internaționale, 28 martie 2025. Chișinău: USM, 2025, pp. 277-284. ISBN: 978-9975-62-904-1. Disponibil:  
[https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/Dynamics%2Bof%2Bthe%2BRomance%2Band%2BGermanic%2BLanguages\\_compressed-277-284.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Dynamics%2Bof%2Bthe%2BRomance%2Band%2BGermanic%2BLanguages_compressed-277-284.pdf)

16. LIPCAN, V. Literatură și medicină: contribuții la cercetarea holistică a lumii. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie, 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 206-216. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil:  
[https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-206-216\\_0.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-206-216_0.pdf)

17. LUPAN, S. Poezia lui Vasile Romanciuc în exegeza literară (II). In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 183-188. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil:  
[https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-183-188.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-183-188.pdf)

18. MINCU, E., MACOVEI, D. Metafora terminologică: concept și denominație. In: *Dynamics of the Romance and Germanic Languages: Trends and Innovations*: Ed. Ediția 8: Materialele conferinței științifice internaționale, 28 martie 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 74-81. ISBN 978-9975-62-904-1. (PDF). Disponibil:  
[https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/Dynamics%2Bof%2Bthe%2BRomance%2Band%2BGermanic%2BLanguages\\_compressed-74-81.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Dynamics%2Bof%2Bthe%2BRomance%2Band%2BGermanic%2BLanguages_compressed-74-81.pdf)

19. MINCU, E., MACOVEI, D. Terminologia botanică: etimologie, metaforizare și funcționalitate. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 226-237. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-226-237.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-226-237.pdf)
20. MOLEA, V. Elemente ale oralității în epoca globalizării și a digitalizării: perspective cognitiv-stilistice. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 286-295. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-286-295.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-286-295.pdf)
21. PLĂMĂDEALĂ, I. Reabilitarea dimensiunii etice a lecturii: perspectiva lui Nie Zhenzhao. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 155-163. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: <https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/e99dc08b-6991-4273-972d-3b7fc3903bf7/content>
22. ROTARI, D. Abordări inter- și transdisciplinare ale textului literar. In: *Dynamics of the Romance and Germanic Languages: Trends and Innovations*: Ed. Ediția 8: Materialele conferinței științifice internaționale, 28 martie 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 175-180. ISBN 978-9975-62-904-1 (PDF). Disponibil: <https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/edb91bd4-a209-4094-92dd-b5ed08da549c/content>
23. ROTARI, D. Creația lui Constantin Stere: lecturi critice și revalorizări estetice. [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-30-36.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-30-36.pdf)
24. SAVIN-ZGARDAN, A. Caracterul motivațional al cuvintelor și unităților polilexicale stabile. Noțiuni generale. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 280-285. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-280-285.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-280-285.pdf)
25. SOROCEAN, I. *Memoria reclusiunii: mutațiile identitare ale exilatului Nicolai Costenco*. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferinței științifice internaționale, 2-3 octombrie, 2025. Chișinău: Editura

USM, 2025, pp. 95-103. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil:

<https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/769e7009-9c36-4ae9-b387-8182adaddb54/content>

26. VARZARI, E. Marcatorii discursivi în organizarea scrierii academice a studenților. In: *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*: Materialele conferințe științifice internaționale, 2-3 octombrie 2025. Chișinău: Editura USM, 2025, pp. 312-319. ISBN 978-9975-62-927-0. Disponibil:

[https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/2025.11.24-Filologie-moderna\\_compres-312-](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-312-319.pdf)

[319.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/2025.11.24-Filologie-moderna_compres-312-319.pdf)

### **6.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională din Republica Moldova – 4**

1. CENUȘĂ, F. Romanul „Labirintul” de Ariadna Șalari sau despre reconfigurarea unei biografii. In: *Integrare prin cercetare și inovare, Științe Umanistice*: Culegere de articole științifice. Conferința științifică națională cu participare internațională, 6-7 noiembrie 2025. Chișinău, [S. n.], 2025 (CEP USM), pp. 173-178. ISBN 978-9975-62-963-8 (PDF). Disponibil:

<https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/6bf7f9fa-3a73-4db6-9f7d-0f8717f9d98b/content>

2. KOROLEVSKI, S. Cărți integratoare. Cantemir editat la Chișinău. In: *Integrare prin cercetare și inovare, Științe Umanistice*: Culegere de articole științifice. Conferința științifică națională cu participare internațională, 6-7 noiembrie 2025. Chișinău, [S. n.], 2025 (CEP USM), pp. 197-203. ISBN 978-9975-62-963-8 (PDF). Disponibil:

<https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/018daf39-8290-4235-a919-5ab483567009/content>

3. MINCU, E., MACOVEI, D. Englezismele în domeniul informaticii: metafora terminologică. In: *Integrare prin cercetare și inovare, Științe Umanistice*: Culegere de articole științifice. Conferința științifică națională cu participare internațională, 6-7 noiembrie 2025. Chișinău, [S. n.], 2025 (CEP USM), pp. 204-212. ISBN 978-9975-62-687-3 (PDF). Disponibil:

<https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/873f3ab3-4e84-4661-8a0f-a924a9d7e130/content>

4. RĂILEANU, V. Numele de familie *Lupu* și *Ursu*: de la apelative zoomorfe la antroponime moștenite. In: *Integrare prin cercetare și inovare, Științe Umanistice*: Culegere de articole științifice. Conferința științifică națională cu participare internațională, 6-7 noiembrie 2025. Chișinău: [S. n.], 2025 (CEP USM), pp. 213-217. ISBN 978-9975-62-687-3 (PDF). Disponibil:

[https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegerea%20de%20articole\\_Seria%20Stiinte%20Umanistice\\_1.pdf](https://conferinte.stiu.md/sites/default/files/evenimente/Culegerea%20de%20articole_Seria%20Stiinte%20Umanistice_1.pdf)

#### 6.4. în lucrările conferințelor științifice naționale – 24

1. ABRAMCIUC, M. Corespondența intimă a lui Vasile Vasilache, un laborator de creație. In: *Abordări psiho-pedagogice, lingvistico-literare, istorice și didactice în științele educației: Materialele conferinței științifice naționale*, 17 decembrie 2025 (în curs de apariție).
2. BĂRBUȚĂ, I. O perspectivă funcțional-semantică asupra părților de vorbire. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 42-51. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/42-51\\_15.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/42-51_15.pdf)
3. BOTNARI, L., CARUNTU-CARAMAN, L. Vasile Bahnaru – traseul vieții unui lingvist. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 218-228. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/218-228\\_4.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/218-228_4.pdf)
4. BOTNARU, T. Opera lui Ion Druță din perspectiva inițierii mioritice. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 176-184. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/176-186\\_4.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/176-186_4.pdf)
5. BRĂGUȚĂ, E. Hodonimele – expresie a memoriei colective și identității culturale în spațiul urban chișinăuian. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 229-234. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/229-234\\_18.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/229-234_18.pdf)
6. BRĂGUȚĂ, E. Formarea competenței de comunicare în limba română pentru alolingvi prin valorificarea resurselor lexicografice naționale. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 103-112. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/103-112\\_15.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/103-112_15.pdf)
7. COCIERU, M. Demonologie și terapie populară: prezența strigoilor în descântecele tradiționale românești. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 187-202. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/187-202.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/187-202.pdf)
8. COSMESCU, A. Perspective wittgensteiniene asupra conceptului de gramatică. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 42-51. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/52-60\\_25.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/52-60_25.pdf)

9. COSMESCU, A. Textul filosofic ca interfață transformativă. In: *Filosofia și perspectiva umană: Materialele conferinței științifice consacrate Zilei Mondiale a Filosofiei*, ediția a 21-a, 21 noiembrie 2024. Chișinău: Artpoligraf SRL, 2025, pp. 36-49. ISBN 978-9975-62-878-5. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/36-49\\_6.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/36-49_6.pdf)
10. DICUSAR, C. Autenticitatea poetică: întrebări și metodologii de cercetare. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: 22 mai 2025*. Chișinău: CEP USM, 2025, pp.152-160. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: <https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/73c1621a-1f3a-4f20-a37a-00f79c30c5b0/content>
11. DRUȚĂ, I. Considerații privind înnoirea discursului repetat: construcții fixe recente. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 33-41. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/33-41\\_24.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/33-41_24.pdf)
12. GHERMAN, O. *Sacrul: reprezentări și sisteme conceptuale*. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025*. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 129-137. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/129-137\\_13.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/129-137_13.pdf)
13. IVANOV, C. Memorie identitară și mecanisme de rezistență în societatea totalitară („O progenitură dușmană” de Nicolae Negru): Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 170-175. ISBN: 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/170-175\\_30.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/170-175_30.pdf)
14. IVANOV, N. Iubire vs dependența de iubire în romanul „Dependența” de Constantin Cheianu. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025*. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 138-144. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/138-144\\_20.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/138-144_20.pdf)
15. KOROLEVSKI, S. Textul vechi românesc: dimensiuni civilizatoare. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025*. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 203-210. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/203-210\\_12.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/203-210_12.pdf)
16. LIPCAN, Valentina. Naturalismul: între patologie și transcendență. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025*. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 161-169. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/161-169\\_19.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/161-169_19.pdf)

17. LUPAN, S. Spațiul sacru în poezia lui Vasile Romanciuc. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale*, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 211–217. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: <https://msuir.usm.md/server/api/core/bitstreams/32939cbb-dfb4-40f2-b696-018c2b9dcacf/content>
18. MINCU, E., MACOVEI, D. Pagini de lingvistică și terminologie basarabeană (In memoriam profesorul Vasile Bahnaru). In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale*, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 7-15. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/7-15\\_44.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/7-15_44.pdf)
19. NEGRU, C. *Tipologia actelor de vorbire și rolul lor în comunicarea specializată*. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 113-119. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/113-119\\_36.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/113-119_36.pdf)
20. PLĂMĂDEALĂ, I. Războaiele memoriei și semiocidul (criza funcției simbolice în cultura occidentală contemporană). In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale*, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 120-128. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/120-128\\_16.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/120-128_16.pdf)
21. RĂILEANU, Viorica. Terminologia prelucrării pieilor reflectată în nume de familie. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 94-102. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/94-102\\_15.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/94-102_15.pdf)
22. SAVIN-ZGARDAN, A. Aspecte ale unităților polilexicale stabile cu motivație extralingvistică de proveniență istorică. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 71-78. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/71-78\\_36.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/71-78_36.pdf)
23. SÎMBOTEANU, T. Exprimarea indirectă a actului de vorbire aserțiune: abordare sintactică și pragmatică. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan*, ediția 7: Materialele conferinței științifice naționale, 22 mai 2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 61-70. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/61-70\\_24.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/61-70_24.pdf)
24. SOROCEAN, I. Aspecte ale memoriei autobiografice în jurnalul lui Constantin Cheianu. In: *Lecturi in memoriam acad. Silviu Berejan: Materialele conferinței științifice naționale*, 22 mai

2025. Chișinău: CEP USM, 2025, pp. 145-151. ISBN 978-9975-62-886-0. Disponibil: [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/145-151\\_33.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/145-151_33.pdf)

## **7. Teze ale conferințelor științifice – 2**

### **7.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare) – 1**

1. DRAGNEA, D. Particularități privind analiza obiceiurilor de primăvară, vară și toamnă din manuscrisele Arhivei de Folclor de la Chișinău. In: *Program și Rezumatele Comunicărilor „Conferința internațională de etno-didactică, Patrimoniu cultural imaterial fără frontiere”*, ediția a X-a, Iași, 24-25 octombrie. Iași: Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Departamentul de Etnologie, 2025, p. 42.

### **7.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale din Republica Moldova – 1**

1. ABRAMCIUC, M. Discurs polimorf în corespondența lui Vasile Vasilache / Polymorphous Discourse in the Correspondence of Vasile Vasilache. In: *Book of Abstracts of the 1st International Scientific Online Colloquium on Translation and Interpreting Studies*, June 21st, 2025, [Bălți] / editors: Angela Cosciug, Ecaterina Foghel. – Bălți: CEU US, 2025, p. 29. [https://www.usarb.md/laborator\\_mircea\\_ionita/book-of-abstracts.pdf](https://www.usarb.md/laborator_mircea_ionita/book-of-abstracts.pdf)

7.3. în lucrările conferințelor științifice naționale cu participare internațională din Republica Moldova

7.4. în lucrările conferințelor științifice naționale

## **8. Alte lucrări științifice (recomandate spre editare de o instituție acreditată în domeniu) – 12**

### **8.1. cărți (cu caracter informativ) – 1**

1. VEREBCEANU, Galaction. *Cărți populare românești pătrate în străinătate. Bertoldo. Alexandria. Sandipa*. Chișinău: Știința, 2025, 252 p. ISBN 978-9975-85-554-9.

### **8.2. enciclopedii, dicționare – 1**

1. COCIERU, M. *Personaje ale folclorului mitologic. Dicționar*. Chișinău: Epigraf, 2025 (F.E.-P. „Tipografia Centrală”), 312 p. ISBN 978-9975-60-645-5.

### **8.3. atlase, hărți, albume, cataloage, tabele etc. (ca produse ale cercetării științifice) – 10**

1. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviu cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 41: Sandu Grecu – din Colibași spre inima teatrului european. 2025. ISBN 978-9975-119-75-7 (MP4).

2. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 42: Igor Șarov – în slujba cunoașterii: responsabilitate academică și administrativă. 2025. ISBN 978-9975-119-76-4 (MP4).
3. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 43 : Constantin Rusnac – treptele muzicii: între tradiție și inovație. 2025. ISBN 978-975-119-77-1 (MP4).
4. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 44: Ion Hadârcă – vocea eliberării și cuvânt poetic. 2025. ISBN 978-9975-119-78-8 (MP4).
5. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 45: Lidia Kulikovski – „Biblioteca de mâine”: inovație, tradiție și lectură. 2025. ISBN 978-9975-119-79-5 (MP4).
6. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025

- (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 46: Oleg Serebrian – pe contrasens: literatură, politică, identitate. 2025. ISBN 978-9975-119-80-1 (MP4).
7. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 47: Vasile Romanciuc – purtătorul de cuvânt al tăcerii. 2025. ISBN 978-9975-119-81-8 (MP4).
  8. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 48: Marcela Benea – poezia ca destin. 2025. ISBN 978-9975-119-82-5 (MP4).
  9. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național "Arhiva de voci" : Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română "Bogdan Petriceicu Hasdeu" al USM ; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip ; moderare interviu: Iulian Filip ; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. – Chișinău : BNRM, 2025 (Artpoligraf). – ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 49: Tudor Zbârnea – geografia unui ochi interior. 2025. ISBN 978-9975-119-83-2 (MP4).
  10. COCIERU, Mariana; FILIP, Iulian. Proiectul național „Arhiva de voci”: Interviuuri cu personalități din domeniul culturii / Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Instituția Publică Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM; coordonare și realizare ediție: Mariana Cocieru, Iulian Filip; moderare interviu: Iulian Filip; înregistrare pe DVD: Mariana Cocieru. Chișinău: BNRM, 2025 (Artpoligraf). ISBN 978-9975-9712-8-7. Vol. 50: Igor Grosu – între note și cuvinte: muzică, vers și cinematografie. 2025. ISBN 978-9975-119-84-9 (MP4).

## **9. Brevete de invenții și alte obiecte de proprietate intelectuală**

- 9.1. eliberate de către oficii de peste hotare de protecție a proprietății intelectuale (cu indicarea oficiului)

9.2. eliberate de Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală

## **10. Lucrări științifico-metodice și didactice**

10.1. manuale pentru învățământul preuniversitar (aprobate de ministerul de resort)

10.2. manuale pentru învățământul universitar (aprobate de consiliul științific /senatul instituției)

10.3. alte lucrări științifico-metodice și didactice.

## **7. Diseminarea rezultatelor obținute în subprogram în formă de prezentări la foruri științifice** (comunicări, postere – pentru cazurile când nu au fost publicate în materialele conferințelor) (opțional)

### **7.1. Manifestări științifice internaționale (în străinătate) (48)**

1. ANIȚOI, G. Drama femeii inadaptate în proza lui Mihail Sadoveanu. Simpozionul internațional „Româna ca limbă străină. Limbă și cultură: entități în continuă rearmonizare”, ediția a II-a, Thessaloniki, Grecia , 16-17 mai 2025

2. APETRI, D. Profesorii mei universitari – personalități marcante în pedagogie și filologie. Simpozionul științific internațional „Probleme actuale de filologie română”, Cernăuți, Ucraina, 9 octombrie 2025

3. CARUNTU-CARAMAN, L., VULPE, A. Obiective și etape în realizarea subprogramului instituțional: 1. Descrierea lexicografică a vocabularului limbii române după conținut (Omul ca ființă socială); 2. DELRA, ediția a II-a, revăzută și adăugită. Colocviul Internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării” – AcadLexi 2025, Iași, România, 15-16 mai 2025

4. CENUȘA, F. Romanele „Labirintul” și „Venetica” de Ariadna Șalari sau despre reconfigurarea unui destin literar. Simpozionul științific internațional „Probleme actuale de filologie română” ediția a IV-a, Cernăuți, Ucraina, 8-10 octombrie 2025

5. CENUȘA, F. „Povestea Vulturului” de Nicolai Costenco sau despre traiectoria unui destin încercat. Conferința internațională de studii românești, ediția a X-a, Ipotești, Botoșani, România, 9-11 octombrie 2025

6. CENUȘA, F. Explorarea elementului autobiografic în romanul „Povestea Vulturului” de Nicolai Costenco. Simpozionul internațional „Româna ca limbă străină. Limbă și cultură: entități în continuă rearmonizare”, ediția a II-a, Thessaloniki, Grecia , 16-17 mai 2025

7. CIMPOI, M. Eminescu în cultura universală. Simpozionul internațional „Eminescu în cultura universală”, Parlamentul european, Bruxelles, 15 ianuarie 2025

8. CIMPOI, M. Eminescu în viziunea lui Titu Maiorescu. Simpozionul „Titu Maiorescu”, Academia Română, București, 03 februarie 2025
9. CIMPOI, M. Eminescu, gânditor aforistic. Festivalul literar internațional „Mihai Eminescu”, Dumbrăveni, România, 13-14 mai 2025
10. CIMPOI, M. Eugen Simion și unitatea spațiului cultural românesc. Simpozionul internațional „Eugen Simion”, București, România, 18-19 iunie 2025
11. CIMPOI, M. Poetul paradei paradigmelor. Festivalul internațional „Alexandru Macedonski”, București, România, 22-23 mai 2025
12. COCIERU, M. Protective Rites and Mechanisms for Neutralizing the Power of Archetypal Death Demons in Romanian Tradition. The International Scientific Conference „Literature, Discourse and Multicultural Dialogue”, 13th edition, Târgu Mureș, România, 13-14 decembrie 2025
13. CORCINSCHI, N. (în colab. cu Doris Mironescu). Discursul memorialistic basarabean ca expresie a decolonizării. Trecutul (i)mediat în scrisul lui Gherasim Păduraru și Nicolae Negru. Colocviul internațional „Cotidianul. Ritmuri, repere și reprezentări ale vieții din fiecare altă zi”, Iași, România, 16-18 septembrie 2025
14. CORCINSCHI, N. (în colab. cu Doris Mironescu). Performing Masculinity in between: Post-Soviet Moldovan Writers and the Political Uses of Violence. Conferința internațională anuală ”Memory Studies Association”, ediția a 9-a, Prague, Cehia, 14-18 iulie 2025
15. CORCINSCHI, N. Arheul marginii: local, regional, național [La force vitale (gr. arche) des marges : local, régional, national/ The Archetype of the Margin: Local, Regional, National. Conférence sur l’imaginaire et les adaptations du texte littéraire/ imaginarul și adaptările textului literar, Alba Iulia, România, 19-21 iunie 2025
16. CORCINSCHI, N. Expresii ale imaginarului în literatura basarabeană post ’89. Colocviul „Literatura română din Basarabia: perspective istorice și literare înainte și după 1989”, Veneția, Italia, 6 iunie 2025
17. CORCINSCHI, N. Figures nomades dans la littérature roumaine du 20-eme. Conferința internațională „La nomadicite: Philosophies nomadiques”, Universite de Sfax, Tunisia, 16-18 aprilie 2025
18. CORCINSCHI, N. Literatura română din Basarabia: o abordare sociologică. Conferința internațională „Limba română între patrimoniu cultural și punte de dialog internațional”, Ipotești, România, 9-11 octombrie 2025

19. CORCINSCHI, N. Represiunea religioasă în comunism. Conferința internațională „Libertatea de conștiință: fundament pentru drepturile omului, educație și pace durabilă”, București, România, 26-27 noiembrie 2025
20. CORCINSCHI, N. Strategii didactice de promovare a lecturii. „Lecția” lui George Saunders. Conferința internațională. Româna ca limbă străină. Limbă și cultură: entități în continuă rearmonizare, ediția a II-a, Thessaloniki, Grecia, 16-17 mai 2025
21. COSMESCU, A. A învăța să ascuți: limbaj, mișcare și deschideri decoloniale în Moldova post-sovietică. Conferința „Smart Diaspora”, Cluj-Napoca, România, 4-7 noiembrie 2025
22. DRAGNEA, D. Particularități privind analiza obiceiurilor de primăvară, vară și toamnă din manuscrisele Arhivei de Folclor de la Chișinău. Conferința internațională de etno-didactică, „Patrimoniu cultural imaterial fără frontiere”, ediția a X-a, Iași, România, 24-25 octombrie 2025
23. DRAGNEA, D. The Folklore of the Gagauz people from the Republic of Moldova: Current Outlooks on the Archive Files. International Language's Power of Culture: Symposium on Common Values in the Turkish World, Baku (Azerbaijan)-Kars (Türkiye), December 15, 2025/15 decembrie 2025
24. GHERMAN, O. (în colab. cu Simona Mitroiu). Imaginarul cotidianului rural în romanul „Legată cu funia de pământ”, de Lorina Bălțeanu. Colocviul „Cotidianul: ritmuri, repere și reprezentări ale vieții din fiecare altă zi”, Iași, România, 16-18 septembrie 2025
25. GHERMAN, O. The identity redefinition in Moldovan memory novels. Seminar international ”Decommemoration – Recommemoration – Oblivion. Transformations of the Memory of Communism in Central and Eastern Europe”, Krakow, 15 October 2025
26. GHERMAN, O. (în colab. cu Simona Mitroiu). The Ordinary Crises of Violence: Gendered Experience in Moldovan Women Writers’ Novels. Conferința internațională anuală ”Memory Studies Association”, ediția a 9-a, Prague, Cehia, 14-18 iulie 2025
27. GÎRLEA, O. Energii ale spațiilor. Cronotopuri malefice și benefice în literatură. Colocviul național de comunicări științifice pentru elevi și profesori „Evrica Sygnus”, Iași, România, 29-30 august 2025
28. HARITON, N. Cronica literară din Basarabia: limite și provocări. Conferința Internațională „Zilele Sextil Pușcariu”, ediția a VII-a, Cluj-Napoca, România, 4–5 septembrie 2025
29. HARITON, N. Metaforele conceptuale în discursul criticii literare din Basarabia. Simpozionul internațional „Limbă, cultură și identitate românească”, ediția a XXIV-a, Iași, România, 8-10 octombrie 2025

30. IVANOV, C. Raportul dintre individ și sistemul totalitar reprezentat în proza lui Aureliu Busuioc. Conferința Internațională „Zilele Sextil Pușcariu”, ediția a VII-a, Cluj-Napoca, România, 4-5 septembrie 2025

31. IVANOV, N. Disocierea ca mecanism de apărare a sinelui în romanele *Ecografie*, de Alexandru Popescu și *Să nu se aleagă praful de toate*, de Cosmin Perța. Conferința Internațională „Zilele Sextil Pușcariu”, ediția a VII-a, Cluj-Napoca, România, 4-5 septembrie 2025

32. MANOLII, A. Educația favorabilă incluziunii. Conferința științifică internațională „Strategii didactice inovative în incluziunea elevilor – experiențe educaționale”, Suceava, România, 30 ianuarie 2025

33. MANOLII, A. Rolul și locul mitonimelor în creația eminesciană. Conferința științifică internațională „Abordare multidisciplinară a operei eminesciene”, ediția a III-a, Suceava, România, 15 ianuarie 2025

34. MANOLII, A. The Role and place of AI in Didactic Communication. International conference ”ADECONF 2025, from Content to Context: Understanding Education through AI”, University of Novi Sad, Serbia, 6-8 noiembrie 2025

35. MINCU, E., MACOVEI, D. Lexical creativity: blends / Creativitatea lexicală: cuvintele-valiză. Conferința internațională Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI – 12), ediția a XXII-a, Târgu-Mureș, România, 17-18 mai 2025

36. MINCU, E., MACOVEI, D. Metafora terminologică și „lucrurile” specializate. Simpozionul internațional „Limbă, cultură și identitate românească”, ediția a XXIV-a, Iași, România, 8-10 octombrie 2025

37. MOLEA, V. Extensiunea semantică – proces de creare a neologismelor într-un context cognitiv global. Congresul Internațional „Eugen Coșeriu. Lingvistica coșeriană”, ediția a IX-a, Cluj-Napoca, România, 21-22 februarie 2025

38. MOLEA, V. Varietăți funcțional-stilistice actuale ale limbii române în textul mediatic. Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu”, ediția a XVIII-a, Cernăuți, Ucraina, 7-8 noiembrie 2025

39. NEGRU, C. Registrele stilistice în limba română. Specificul stilului administrativ. Conferința internațională „Literatură, Discurs și Dialog Multicultural”, ediția a XIII-a, Târgu Mureș, România, 13-14 decembrie 2025

40. OLARIU, V. Textul biblic românesc între inovație și conservatorism – câteva considerente de tip comparativ. Simpozionul Internațional „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, ediția a XIV-a, Iași, România, 5-6 iunie 2025

41. OLARIU, V., OLARIU, F.-Teodor. Digitalizarea patrimoniului cultural imaterial: din experiența unor proiecte recente de geolingvistică. Conferința internațională „Patrimoniu cultural imaterial fără frontiere”, ediția a X-a, Iași, România, 24 – 25 octombrie 2025

42. POTÎNG, T. Evoluția științelor etnologice din RSSM. Particularități de statut și discurs. Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Arad, România, 20-22 noiembrie 2025

43. POTÎNG, T. *Paradigma nunții între norma tradiției și tentația schimbării*. Colocviul internațional de științe ale limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XVIII-a, Cernăuți, Ucraina, 7-9 noiembrie 2025

44. ROTARI, D. Poezia modernă: între libertatea de creație și cea de interpretare. Colocviul internațional de științe ale limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XVIII-a, Cernăuți, Ucraina, 7-9 noiembrie 2025

45. SOROCEAN, I. „Jurnalul pandemiei sau Wuhandemia – 2020”, de Ion Hadârcă: spectacolul declinului și al supraviețuirii. Simpozionul internațional „Limbă, cultură și identitate românească”, ediția a XXIV-a, Iași, România, 8-10 octombrie 2025

46. TONU, C. Cartografierea sinelui: Gertrude Bell între patriarhat, imperiu și constrângerile de gen. Conferința internațională „GIRL, INTERRUPTED: Testimonies, Silences and Self-Censorship in European Women’s Life Writing”, Cluj-Napoca, România, 24-25 octombrie 2025

47. TONU, C. Utopii panslaviste și proiecții identitare. Spațiul românesc în imaginarul pan-naționalismului slav. Conferința „Dialogul culturilor – între tradiție și modernitate”, ediția a XXIV-a, Alba Iulia, România, 13-14 iunie 2025

48. TONU, C. The Russian Opposition's Perspective on Contemporary Pan-Slavism. Conferința internațională transdisciplinară „Culture, image, power: Limits and horizons of political imagination”, Bursa Uludağ University, Turcia, 20-21 februarie 2025

## **7.2. Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova) (47)**

1. ABRAMCIUC, M. Configurații ale spațiului carceral în Gherla de Paul Goma. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

2. ABRAMCIUC, M. Discurs polimorf în corespondența lui Vasile Vasilache. International Scientific Online Colloquium on Translation and Interpreting, ediția I, 21 iunie 2025

3. APETRI, D. Identitatea națională – laitmotiv al poeziei românești din regiunea Cernăuți. Conferința internațională „Știință, Educație, Cultură”, 11 februarie 2025

4. BOTNARU, T. Arhetipul Dochiei în etnogeneza mitică a lui Bogdan Petriceicu Hasdeu. Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății dezvoltate de mâine”, 18 septembrie 2025
5. BOTNARU, T. Circulația unui subiect baladesco inedit depistat în Transcarpatia. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025
6. BOTNARU, T. Universul arhetipal al poeziei lui Mihai Eminescu. Congresul Mondial al Eminescologilor, ediția a XIV, 31 august – 1 septembrie 2025
7. BRĂGUȚĂ, E. De la „diată” la „testament”: evoluția unui gen discursiv între tradiție și modernitate. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025
8. BURLACU, A. Constantin Stere: modelul romanului basarabean. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025
9. CARUNTU-CARAMAN, L. Englezisme cu rădăcini de origine latină și romanică: asocieri. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025
10. CATEREV, C. Aspecte lexicografice în construirea și standardizarea termenilor din descrierea bibliografică. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025
11. CENUȘA, F. Explorarea filonului autobiografic în romanul „Povestea Vulturului” de Nicolai Costenco. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, Chișinău, 2-3 octombrie 2025
12. CENUȘĂ, F. Romanul „Venetica” de Ariadna Șalari, filonul biografic. Conferința științifico-practică internațională „Știință. Educație. Cultură”, 11 februarie 2025
13. COCIERU, M. Ambivalența sacrului în calendarul popular: reprezentările Sfințelor săptămânii în cultura tradițională. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025
14. COGUT, S. *Chira Chilarina* de Panait Istrati – operă reprezentativă pentru imaginarul exotic și al frontierei în proza românească. Conferința științifică internațională „Perspectivele și problemele integrării în spațiul european al cercetării și educației”, ediția a XII-a, 6 iunie 2025
15. COGUT, S. Frontiera ca marcă existențială distinctă și vitregiile istorie recente în romanul *Satul de graniță* de Alexandru Șchendra. Conferința științifică internațională „Filologia modernă:

realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

16. COSMESCU, A., SÎMBOTEANU, T. Pragmatica întrebării în „Atlasul lingvistic moldovenesc”. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

17. COSMESCU, A. „Schیțe de peisaje”: descrierea ca praxis filosofic. Conferința Societății Române de Fenomenologie „Fenomenologie și praxis”, 26-27 septembrie 2025

18. COSMESCU, A. Descrierea ca act de vorbire: repere pentru o analiză pragmatică a descrierii orale. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ed. a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

19. CREANGĂ, D. Fenomenul horal în sudul Basarabiei: între tradiție și identitate comunitară. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

20. DICUSAR, C. (în colab. cu Mironescu, Andreea). Inter- și postimperialitate în poezia milenială din Republica Moldova. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

21. DRUȚĂ, I., VIERU, L., VLAS, M. Deconstruirea expresiilor frazeologice sub imperiul creativității lingvistice. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

22. GHERMAN, O. Sacrul: repere spirituale și cultural-identitare. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

23. GÎRLEA, O., COGUT, S. Călătoria ca mijloc de dezvoltare a competențelor de comunicare la disciplina limba germană (Cum experiențele practice ajută elevii să învețe să vorbească). Conferința științifică internațională (Hibrid) „Dinamica limbilor romano-germanice: tendințe și inovații”, ediția a VIII-a, 28 martie 2025

24. GÎRLEA, O. Imaginea străinului și a străinătății în viziunea scriitorilor români călători. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

25. GÎRLEA, O. Reprezentări ale imaginii rusului în literatură și în percepția populară. Conferința științifică internațională „Perspectivele și problemele integrării în spațiul european al cercetării și educației”, ediția a XII-a, 6 iunie 2025

26. HARITON, N. Nicolae Leahu: discursul critic între filocalie și calofilie. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă”: realizări și perspective în context european”, ediția a

XIX-a, 2-3 octombrie 2025

27. ISTRATII, G. Conceptul de intenție/sens (meaning) în pragmatica de inspirație griceană. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

28. IVANOV, C. Trauma abandonului și regăsirea de sine în romanul „Orașul promis”, de Valentina Scerbani. Conferința științifică internațională „Perspectivele și problemele integrării în spațiul european al cercetării și educației”, ediția a XII-a, 6 iunie 2025

29. IVANOV, C. Ironie și autoironie în proza scurtă a lui Aureliu Busuioc. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

30. IVANOV, N. Dincolo de iubire: agresivitatea și autoagresivitatea în poezia contemporană din Basarabia. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

31. KOROLEVSKI, S. Preocupări de literatură română veche la Chișinău. O retrospectivă. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

32. LIPCAN, V. Literatură și medicină: contribuții la cercetarea holistică a lumii. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

33. LIPCAN, V. Ramón María del Valle-Inclán, uno de los grandes renovadores de la lengua española. (Ramón María del Valle-Inclán, unul dintre marii renovatori ai limbii spaniole). Hybrid international conference “Dynamics of the Romance and Germanic Languages: Trends and Innovations”, ediția a VIII-a, 28 martie 2025

34. LUPAN, S. Poezia lui Vasile Romanciuc în exegeza literară (II). Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

35. MINCU, E., MACOVEI, D. Metafora terminologică: concept și denotație. Conferința internațională „Dinamica limbilor romano-germanice: tendințe și inovații”, ediția a VIII-a, 28 martie 2025

36. MINCU, E., MACOVEI, D. Terminologia botanică: etimologie, metaforizare și funcționalitate. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

37. MOLEA, V. Elemente ale oralității în epoca globalizării și a digitalizării: perspective cognitiv-stilistice. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

38. OLARIU, V. Aspecte ale dinamicii lexicale în traducerile „Bibliei” în limba română. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

39. PLĂMĂDEALĂ, I. Reabilitarea dimensiunii etice a lecturii: perspectiva lui Nie Zhenzhao. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

40. POTÎNG, T. Reprezentarea banului și a averii în texte literare și creații folclorice. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

41. RĂILEANU, V. Nume de familie derivate din terminologia ocupațională a pielăriei. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

42. ROTARI, D. Abordări inter- și transdisciplinare ale textului literar. Conferință științifică internațională hibrid „Dinamica Limbilor Romano-Germanice: Tendințe Și Inovații”, ediția a VIII-a, 28 martie 2025

43. ROTARI, D. Creația lui Constantin Stere: lecturi critice și revalorizări estetice. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

44. SAVIN-ZGARDAN, A. Caracterul motivațional al cuvintelor și unităților polilexicale stabile. Noțiuni generale. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

45. SOROCEAN, I. Memoria reclusiunii: mutațiile identitare ale exilatului Nicolai Costenco. Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”, 2-3 octombrie 2025

46. VARZARI, E. Marcatorii discursivi în organizarea scrierii academice a studenților. Conferința științifică internațională „Filologia Modernă: realizări și perspective în context european”, ediția a XIX-a, 2-3 octombrie 2025

47. VARZARI, E. Redactarea textului științific: o perspectivă pragmatică. Conferința științifică internațională „Dinamica limbilor romano-germanice: tendințe și inovații”, ediția a VIII-a, 28 martie 2025

### **7.3. Manifestări științifice cu participare internațională (13)**

1. ANIȚOI, G. Omul sub teroarea istoriei în romanul „Cântecul mării” de Oleg Serebrian. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
2. CENUȘĂ, F. Romanul „Labirintul” de Ariadna Șalari sau despre reconfigurarea unei biografii. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
3. CORCINSCHI, N. Convergențele literaturii. Noile tentații transmediale. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
4. CORCINSCHI, N. Viața și textul. Corporalizări succesive. Simpozionul național cu participare internațională „Trup și memorie. Istoria medicinei: perspective narative”, Iași, 10-11 decembrie 2025
5. KOROLEVSKI, S. Cărți integratoare. Cantemir editat la Chișinău. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
6. MANOLII, A. Dinamica lexicului din domeniul științele educației: „școală”, „pedagog”, „a învăța”. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
7. MINCU, E., MACOVEI, D. Terminologia IA și metafora globalizării. Conferința științifică cu participare internațională „Traducerea în era inteligenței artificiale: provocări și oportunități”, 5 decembrie 2025
8. MINCU, E., MACOVEI, D. Englezismele în domeniul informaticii: metafora terminologică. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
9. POTÎNG, T. Cultura națională în epoca brandurilor. Conferința națională cu participare internațională „Fenomene și tendințe în jurnalism și comunicare”, 4 decembrie 2025
10. RĂILEANU, V. Numele de familie Lupu și Ursu: de la apelative zoomorfe la antroponime moștenite. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
11. ROTARI, D. Perspective de integrare a noilor educații în curriculumul disciplinar la limba și literatura română. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025
12. VARZARI, E. Perspective interdisciplinare asupra utilizării expresiilor latinești în scrierea

academică. Conferința națională cu participare internațională „Probleme contemporane ale științelor socioumane”, ediția a XV-a, 13-14 martie 2025

13. VARZARI, E. Scrierea academică – un angajament comunicativ. Conferința științifică națională cu participare internațională „Integrare prin Cercetare și Inovare”, 6-7 noiembrie 2025

#### **7.4. Manifestări științifice naționale (48)**

1. BĂRBUȚĂ, I. O perspectivă funcțional-semantică asupra părților de vorbire. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

2. BOTNARI, L., CĂRUNTU-CARAMAN, L. Vasile Bahnaru – traseul vieții unui lingvist. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

3. BOTNARI, V. Andrei Lupan, între poezie și concesii. Conferința științifică anuală „Literatura română: valorificări, recuperări, interpretări”, ediția a V-a, 26-27 noiembrie 2025

4. BOTNARI, V. Perspectivele jurnalismului cultural de televiziune în era digitalizării, a Inteligenței Artificiale și a social-media. Conferința științifică „Relevanța și calitatea formării universitare: competențe pentru prezent și viitor european”, 3-4 octombrie 2025

5. BOTNARU, T. Efim Junghietu – culegător de texte folclorice din universul familiei: intrigi și situații familiale. Simpozionul științifico-practic național „*In memoriam*. Efim Junghietu: 85 de ani de la naștere”, 23 februarie 2025

6. BOTNARU, T. Opera lui Ion Druță din perspectiva inițierii mioritice Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

7. BOTNARU, T. Problema Basarabiei în publicistica lui Mihai Eminescu Masa rotundă „Mihai Eminescu pe înțeleșul nativilor digitali”, 15 ianuarie 2025

8. BOTNARU, T. Un text folcloric inedit valorificat de Victor Cîrimpei sau drama ciobanului nefericit Masa rotundă națională „*In memoriam*. Victor Cîrimpei: 85 de ani de la naștere”, 13 martie 2025

9. BRĂGUȚĂ, E., MANOLII, A. Dicționarul tematic – instrument de formare a competenței de comunicare în limba română. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

10. BURLACU, A. Proza scurtă din Basarabia. Anii 1940-1990. Conferința științifică anuală „Literatura română: valorificări, recuperări, interpretări”, ediția a V-a, 26-27 noiembrie 2025

11. CENUȘA, F. George Meniuc, redactor-șef al revistei „Nistrul”. Conferința științifică anuală „Literatura română: valorificări, recuperări, interpretări”, ediția a V-a, 26-27 noiembrie 2025

12. CENUȘA, F. Romanul „Labirintul” de Ariadna Șalari sau despre reconfigurarea unui destin literar. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
13. COCIERU, M. Antologia „Folclorul obiceiurilor de familie” – o perspectivă de conservare a ritualurilor de trecere. Simpozionul științifico-practic național „*In memoriam*. Efim Junghietu: 85 de ani de la naștere”, 23 februarie 2025
14. COCIERU, M. Căsătoria simbolică a „dalbului de pribeag”: metafora „moartea-nuntă” în viziunea etnologului Efim Junghietu. Simpozionul științifico-practic național „*In memoriam*. Efim Junghietu: 85 de ani de la naștere”, 23 februarie 2025
15. COCIERU, M. Folclorul mitologic românesc: perspectiva lui Victor Cirimpei. Masa rotundă „*In memoriam*. Victor Cirimpei: 85 de ani de la naștere”, 13 martie 2025
16. COCIERU, M. Mărțișorul în cultura tradițională: practici și reprezentări. Seminarul științifico-practic on-line „Contribuția instituțiilor de cultură la salvagardarea tradițiilor și obiceiurilor populare de Mărțișor”, 12 martie 2025
17. COCIERU, M. Obiceiuri și practici rituale de Bobotează: o perspectivă folclorică. Masa rotundă dedicată tradițiilor și obiceiurilor de Bobotează, 21 ianuarie 2025
18. COCIERU, M. Promovarea tradițiilor folclorice de iarnă prin intermediul educației artistice. Masa rotundă națională „Tradiții și obiceiuri ale sărbătorilor de iarnă: valorificare, transmitere și protejare”, 15 decembrie 2025
19. COCIERU, M. Tradiție, memorie și arhivă: obiceiurile calendaristice între document etnografic și interpretare contemporană. Conferința de totalizare a activității științifice, 22 decembrie 2025
20. COSMESCU, A. Perspective wittgensteiniene asupra conceptului de gramatică. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
21. COSMESCU, A. Presupoziții ale descrierii fenomenologice. Sesiunea științifică „Filosofia și perspectiva umană” consacrată Zilei Mondiale a Filosofiei, ediția a XXII-a, 20 noiembrie 2025
22. DICUSAR, C. Autenticitatea poetică: întrebări și metodologii de cercetare. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
23. DRUȚĂ, I. Considerații privind înnoirea discursului repetat: construcții fixe recente. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
24. FILIP, I. Excesiv de serios despre... răs. Masa rotundă națională „*In memoriam*. Victor Cirimpei: 85 de ani de la naștere”, 13 martie 2025

25. GHERMAN, O. Sacrul: reprezentări și sisteme conceptuale. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
26. GÎRLEA, O. Mihai Eminescu traducător al literaturii germane: autori consacrați și uitați. Conferința științifică anuală „Literatura română: valorificări, recuperare, interpretări”, ediția a V-a, 26-27 noiembrie 2025
27. GÎRLEA, O., COGUT S. Reprezentări ale străinului în mentalul colectiv românesc. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
28. HARITON, N. Despre critica literară ca zonă a spectacularului: cazul Mircea V. Ciobanu. Masă rotundă „Critica literară – o zonă spectaculară”, ediția a IV-a, 5 noiembrie 2025
29. HARITON, N. Mircea V. Ciobanu, cronicar literar. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
30. ISTRATII, G. *Aspecte ale sensului la H. P. Grice*. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
31. IVANOV, C. Memorie identitară și mecanisme de rezistență în societatea totalitară („O progenitură dușmană”, de Nicolae Negru. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
32. IVANOV, N. Iubire vs dependența de iubire în romanul „Dependența” de Constantin Cheianu. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
33. KOROLEVSKI, S. Recitirea ca citire sau despre universul civilizator al textului vechi românesc. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
34. LIPCAN, V. Naturalismul: între patologie și transcendență. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
35. LUPAN S. Spațiul sacru în poezia lui Vasile Romanciuc. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
36. MINCU, E., MACOVEI, D. Pagini de lingvistică și terminologie basarabeană (In memoriam profesorul Vasile Bahnaru). Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025
37. MINCU, E. Evocare. Masa rotundă „Personalități ilustre ale filologiei românești: acad. Nicolae Corlăteanu, prof. univ. Vitalie Marin. *In memoriam*”, 15 mai 2025
38. MOLEA, V. Vasile Bahnaru – savant laborios și personalitate complexă. Conferința

științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

39. NEGRU, C. Tipologia actelor de vorbire și rolul lor în comunicarea specializată. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

40. PLĂMĂDEALĂ, I. Războaiele memoriei și semiocidul (criza funcției simbolice în cultura occidentală contemporană). Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

41. PLEȘCA, E. Cuvinte autohtone ce denumesc adăposturi, locuințe și așezări : rom. stână. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

42. RĂILEANU, V. Terminologia prelucrării pieilor reflectată în nume de familie. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

43. ROTARI, D. Vasile Coroban – spirit critic și rezistență intelectuală în contextul ideologizării literaturii basarabene. Conferința științifică „Literatura română: valorificări, recuperare, interpretări”, ediția a V-a, 26-27 noiembrie 2025

44. SAVIN-ZGARDAN, A. Aspecte ale unităților polilexicale stabile cu motivație extralingvistică de proveniență istorică. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

45. SÎMBOTEANU, T. Exprimarea indirectă a actului de vorbire aserțiune: abordare sintactică și pragmatică. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

46. SOROCEAN, I. Aspecte ale memoriei autobiografice în jurnalul lui Constantin Cheianu. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

47. ȚURCANU, A. „Povara bunătații noastre” între ruralul arheic și entropia ethosului țăranesc. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

48. VULPE, A. Nicolae Corlăteanu și Silviu Berejan – deschizători de drumuri în lexicografia basarabeană. Conferința științifică națională „Lecturi *in memoriam* acad. Silviu Berejan”, ediția a VII-a, 22 mai 2025

## **8. Promovarea rezultatelor cercetărilor obținute în subprogram în mass-media (opțional)**

### **➤ Emisiuni radio / TV de popularizare a științei (48)**

1. Abramciuc Maria / Un pământ și două ceruri / Radio România Chișinău, 5 decembrie 2025 / Proza de călătorie

2. Abramciuc Maria / Telematinal / TVR Moldova, 4 noiembrie 2025 / *Literatura, un dar frumos pentru cei care prețuiesc cartea*
3. Cimpoi Mihai / Acasă și în lume / Radio Moldova, 14 iunie 2025 / Eminescu și traduceri sale în limba chineză
4. Cimpoi Mihai / emisiune TVR, 15 iunie 2025 / *Eminescu în viziunea lui Grigore Vieru* / <https://centruleminescubm.wordpress.com/2025/02/14/eminescu-simbol-al-unului/>
5. Cocieru Mariana / Oamenii cetății / Radio Chișinău, 7 ianuarie 2025 / Crăciunul este momentul în care putem să ne bucurăm de căldura căminului familial / <https://www.facebook.com/RadioChisinau/posts/pfbid02tyacV96LxRehwjrPZng8N9f9JSGwgpxoz1wszAucz8PovphkNXHKPHT4NEgJKESkl>
6. Cocieru Mariana / De la 11 la 13: Magazin socio-cultural / Radio Moldova, 17 aprilie 2025 / Tradiții și obiceiuri pascale / <https://radiomoldova.md/f/ro/9864#content>
7. Cocieru Mariana / Dor de izvor / Radio Chișinău, 18 aprilie 2025 / *Sărbătorile pascale în cultura tradițională* / <https://www.facebook.com/RadioChisinau/posts/pfbid021nEnhcF8JqZ1rzbzvHhjqafbrQDNu48TK7hpxwaWDhSxwpZJTzw1uz1PBnXBhPKQl>
8. Cocieru Mariana / Istoria la pachet / Radio Chișinău, 22 decembrie 2025 / Datina Colindatului / <https://www.facebook.com/RadioChisinau/>
9. Cocieru Mariana / Pe agendă, cu Cristina Popușoi / Europa Liberă Moldova, 7 ianuarie 2025 / Tradiții de Crăciun în spațiul românesc / <https://www.facebook.com/reel/953819376194999>. <https://www.facebook.com/share/r/17sFmsRxBJ/?mibextid=wwXlfr>
10. Cocieru Mariana / Știri de la ora 13 / TV Moldova 1, 25 decembrie 2025 / Crăciunul și ritualurile asociate ale sărbătorii
11. Cocieru Mariana / Taclale amicale / AGRO TV, 18 aprilie 2025 / Sărbătorile pascale: tradiții, obiceiuri și superstiții / <https://www.facebook.com/agrotvmoldova/videos/1225045802580799>. <https://www.facebook.com/luminita.godoroja/posts/pfbid0RW4q16jdy7VHf1CiY2ors6dgG6K67EgjUevrSzABSP6X4aE9dXWb1fkKhkMeEyPl>. <https://www.youtube.com/watch?v=euw7BDK2PxY>
12. Cocieru Mariana / Taclale amicale / AGRO TV, 26 decembrie 2025 / Sărbătorile de iarnă
13. Cocieru Mariana / Tradiții / TVR Moldova, 6 aprilie 2025 / Lansarea albumului „Imnul credinței” de Nicolae Gribincea și Ansamblul etnofolcloric „Plăieșii” / <https://www.facebook.com/TVRMoldova/videos/1878489599562800>

14. Cocieru Mariana / Zi de bine / TV Moldova 1, 1 decembrie 2025 / Iarna — anotimpul sărbătorilor, obiceiurilor și tradițiilor / <https://www.facebook.com/reel/2296452307523680>
15. Cocieru Mariana / Zi de bine / TV Moldova 1, 14 aprilie 2025 / Săptămâna Patimilor: Semnificații, tradiții, obiceiuri și superstiții / [https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=pfbid02rFVq1JqNTrpxKfKHY8pZ5odjgf76KUAnVwxyv69vcv5QsfTsWqsHyrHyqqVHBDgSl&id=61565036983607](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02rFVq1JqNTrpxKfKHY8pZ5odjgf76KUAnVwxyv69vcv5QsfTsWqsHyrHyqqVHBDgSl&id=61565036983607)
16. Corcinschi Nina / Discuții la patru ace: Oxana Gherman în dialog cu Nina Corcinschi / Axial TV, 8 noiembrie 2025 / Discuție despre studiul *Costache Conachi. Scrieri* (Știința, 2024) / <https://www.youtube.com/watch?v=vDeszBBVCAC>
17. Corcinschi Nina / Discuții la patru ace. Nina Corcinschi în dialog cu Tatiana Potâng / Axial TV, 6 aprilie 2025 / Discuție despre studiul *Studii cu tabu* / <https://www.youtube.com/watch?v=ZI17knsJR8k>
18. Corcinschi Nina / Discuții la patru ace. Nina Corcinschi în dialog cu Natalia Hariton / Axial TV, 7 decembrie 2025 / Discuție despre studiul *Continuitate și ruptură în critica literară din Basarabia* (Junimea, 2024) / <https://www.youtube.com/watch?v=DD9UYEv8s1c>
19. Corcinschi Nina / Telematinal / TVR, 24 decembrie 2025 / Despre rezultatele din 2025 ale Institutului de Filologie Română „B. P.-Hasdeu”
20. Corcinschi Nina / Telematinal / TVR, 1 octombrie 2025 / Despre conferința *Filologia Modernă: realizări și perspective în context european*, ediția a XIX-a  
Cosmescu Alexandru. Proiect / Moldova 2 Cultural, 13 decembrie 2025 / Perspective asupra artei contemporane / <https://www.youtube.com/watch?v=4RvhQ6UIAw0>
21. Dicusar Cristina / Regia și montajul filmului: LiteraTUR. Bogdan Petriceicu-Hasdeu la Chișinău / <https://www.facebook.com/primariachisinaumd/photos/bogdan-petriceicu-hasdeu-la-chi%C8%99in%C4%83u-prim%C4%83ria-chi%C8%99in%C4%83u-te-invita%C4%83-s%C4%83-descoperi-le/1181797667318611/?rdr>
22. Filip Iulian / Radio Serbia, 28 martie 2025 / Portret complex – dialogal: Iulian Filip
23. Filip Iulian / Funerariile Eugen Doga / TV Moldova 1, 5 iunie 2025 / Despre un destin plinar
24. Filip Iulian / Tribute. Aplauze la scena deschisă / TV Moldova 1, 20 iunie 2025 / Regal Gheorghe Mustea. Alocuțiune, dialog
25. Filip Iulian / Bună dimineața aniversară / TVR Moldova, 27 ianuarie 2025 / Despre toate ale „nou-născutului”, inclusiv despre folclor

26. Gherman Oxana, cu Doris Mironescu / Telematinal / TVR, 18 decembrie 2025 / Discuții despre cărți și despre literatură / <https://www.facebook.com/share/v/1AFLfUh3Ht/>
27. Gherman Oxana, cu Margareta Curtescu / Telematinal / TVR, 4 noiembrie 2025 / Discuții despre cărți și despre literatură ca știință și ca traseu existențial / [https://www.youtube.com/watch?v=4\\_D\\_ZoahoX4](https://www.youtube.com/watch?v=4_D_ZoahoX4)
28. Gherman Oxana / Discuții la 4 ace. Oxana Gherman în dialog cu Nina Corcinschi / Axial TV, 1 martie 2025 / Discuții despre cartea *În nevăzutul minții celuilalt* / <https://axialtv.md/discutii-la-4-ace-oxana-gherman-nina-corcinschi/>
29. Gherman Oxana / Discuții la patru ace: Oxana Gherman în dialog cu Nina Corcinschi / Axial TV, 8 noiembrie 2025 / Discuție despre studiul *Costache Conachi. Scrieri* (Știința, 2024) / <https://www.youtube.com/watch?v=vDeszBBVCac>
30. Gherman Oxana / Live Studio / Moldova 1, 3 aprilie 2025 / Despre participarea la Festivalul Zilele Basarabiei la Cluj (FZB) / <https://www.facebook.com/tvmoldova1/posts/vezi-cum-s-a-desf%C4%83%C8%99urat-clubul-literar-basarabeian-de-la-cluj/1272039298261448/>
31. Gherman Oxana / „Printre Cuvinte” cu Anișoara Crețu / TVR Moldova, 26 februarie 2025 / Despre devenirea în literatură / [https://www.youtube.com/watch?v=8DZKVj16YVo&ab\\_channel=TVRMOLDOVA](https://www.youtube.com/watch?v=8DZKVj16YVo&ab_channel=TVRMOLDOVA)
32. Gherman Oxana / Interviuri matinale, cu Victoria Cușnir / Radio Chișinău, 3 aprilie 2025 / Despre impactul lecturii / <https://www.facebook.com/RadioChisinau/videos/interviuri-matinale-oxana-gherman-poet%C4%83-critic-literar-/1205544294419730/>
33. Gherman Oxana, împreună cu prozatorul Dumitru Crudu / Ediție specială – Funerariile scriitorului Vladimir Beșleagă / Moldova 1, 28 februarie 2025 / Despre scriitorul Vladimir Beșleagă / [https://www.youtube.com/watch?v=O35z2NejJDC&ab\\_channel=TeleradioMoldova](https://www.youtube.com/watch?v=O35z2NejJDC&ab_channel=TeleradioMoldova)
34. Gherman Oxana / Viața cărților / Radio Moldova, 7 decembrie 2025 / Discuție despre lectură, lansări de cărți și evenimente editoriale / [https://radiomoldova.md/f/ro/12760?fbclid=IwdGRjcAPNrzhjbGNrA82vM2V4dG4DYWVtAjExAHNydgMGYXBwX2lkDDM1MDY4NTUzMTcyOAABHi7oNd7zebf3-HITjKLUqr3utY6TiRM-WZC\\_8Xsbl1i4crmOHQp1uitaxvdbr\\_aem\\_1G29SYtZP6WzT7a\\_KhSojA](https://radiomoldova.md/f/ro/12760?fbclid=IwdGRjcAPNrzhjbGNrA82vM2V4dG4DYWVtAjExAHNydgMGYXBwX2lkDDM1MDY4NTUzMTcyOAABHi7oNd7zebf3-HITjKLUqr3utY6TiRM-WZC_8Xsbl1i4crmOHQp1uitaxvdbr_aem_1G29SYtZP6WzT7a_KhSojA)
35. Gherman Oxana / Telematinal / TVR Moldova, 2 octombrie 2025 / Despre Conferința *Filologia Modernă: realizări și perspective în context european*, ediția a XIX-a / <https://www.facebook.com/share/v/18FQXZZnc1/>

36. Hariton Natalia / Discuții la 4 ace. Nina Corcinschi în dialog cu Natalia Hariton / Axial TV, 7 decembrie 2025 / Discuție despre studiul *Continuitate și ruptură în critica literară din Basarabia* (Junimea, 2024) / <https://www.youtube.com/watch?v=DD9UYEv8s1c>
37. Hariton Natalia / Live Studio / Moldova 1, 21 mai 2025 / Zilele literaturii române la Chișinău / <https://www.facebook.com/100086409102401/videos/1766022207287726>
38. Ivanov Nadejda / Acasă și în Lume / Radio Moldova, 16 noiembrie 2025 / Dialog cu Nadejda Ivanov, cercetător și critic literar / <https://radiomoldova.md/f/ru/12504>
39. Ivanov Nadejda / Live studio / Moldova 1, 3 octombrie 2025 / Prezentarea cărții *Fracturi identitare. Secvențe critice* / <https://www.facebook.com/watch/?v=1339701214345292>
40. Ivanov Constantin / Discuții la 4 ace. Constantin Ivanov în dialog cu profesorul clujean Corin Braga / Axial TV, 21 iunie 2025 / Imaginarul și proza onirică / <https://www.youtube.com/watch?v=ElQo82waUi8>
41. Ivanov Constantin / Vânturile, Valurile / Jurnal TV, 30 noiembrie 2025 / Discuție despre studiul *Răul. Interpretări literare* / <https://www.youtube.com/watch?v=bj7kVGJDEys>
- Ivanov Constantin / Telematinal TVR Moldova, 10 decembrie 2025 / Despre cărți și cuvântul scris / <https://www.facebook.com/watch/?v=1385506636702075>
42. Korolevski Svetlana / Matinal de weekend / Radio Moldova, 18 mai 2025 / Secvență-evocare despre filologul academician Nicolae Corlăteanu, la 110 ani de la naștere
43. Korolevski Svetlana / Viața cărților / Radio Moldova, 16 aprilie 2025 / Intervenție despre savantul și omul de cultură Pavel Balmuș și preocupările lui de literatură română veche (ediții, studii etc.) / <https://radiomoldova.md/f/ro/9856#content>
44. Korolevski Svetlana / Viața cărților / Radio Moldova, 02 iulie 2025 / Evocare a parcursului existențial/ științific a doi savanți, doi colegi și prieteni: filologul Nicolae Corlăteanu și istoricul Eugeniu Russev / <https://radiomoldova.md/f/ro/10808#content>
45. Lupan Silvia / Viața cărților / Radio Moldova, 5 noiembrie 2025 / Discuție despre cartea „88 de proverbe chinezești care îți vor schimba viziunea asupra vieții” (antologator: Ana Ropot) / <https://youtu.be/od7GJqNe8ZM>
46. Lupan Silvia / Telematinal / TVR Moldova, 21 iulie 2025 / Cercetarea – domeniul de activitate al curioșilor. Cât de atractiv pentru tineri este domeniul cercetării științifice? / <https://www.facebook.com/watch/?v=1663737575029185&rdid=lxxAPmHiiXpTDEeZ>
47. Potîng Tatiana / Telematinal / TVR Moldova, 25 martie 2025 / Discuție despre cartea *Studii cu tabu* / <https://www.facebook.com/reel/687148036985869>

48. Potîng Tatiana / Discuție la 4 ace. Nina Corcinschi în dialog cu Tatiana Potîng / Axial TV, 6 aprilie 2025 / Discuție despre studiul *Studii cu tabu* / <https://www.youtube.com/watch?v=ZI17knsJR8k>

➤ **Articole de popularizare a științei (81)**

1. APETRI, Dumitru / Univers Pedagogic pro, 6 martie 2025, p. 8 / La despărțirea de Vladimir Beșleagă (în loc de recviem)
2. APETRI, Dumitru / Univers Pedagogic pro, nr. 28, 10 iulie 2025, p. 7 / Revelații admirabile în lumea muzicienilor-pedagogi (Recenzie la studiul monografic Ion Gagim. *Ștefan Andronic – un arbore al cântului*. Chișinău, „Print-Caro”, 2025)
3. APETRI, Dumitru / Realități culturale, 2025, nr. 4, p. 5-6 / Dragostea, credința și noblețea – dominante poetice (Recenzie la volumul: Ștefan Sofronovici. *Părinții ca sfinții*. Buzău, „Teocora”, 2021)
4. APETRI, Dumitru / Univers Pedagogic pro, 13 martie 2025, p. 4 / Magicianul din valea Nistrului în evocări și elogii poetice (Recenzie la cartea Angelei Mândăcanu *Magii sonore*. Chișinău, „Blitz Poligraf”, 2024)
5. APETRI, Dumitru / Săptămâna, 15 august 2025, nr. 30 (164), p. 6 / O întrunire literară memorabilă cu efect practic, aproape miraculos
6. BOTNARU, Tatiana / Mihai Eminescu. Buletin de cercetări eminescologice, valorificare și promovare a operei lui Mihai Eminescu, nr. 1 (24), 2025, pp. 91-101 / Dorul eminescian și inspirația spre absolut: temelii folclorice
7. BOTNARU, Tatiana / Univers pedagogic pro..., 2025, 3 aprilie, p. 4 / Alexie Mateevici: un veritabil reprezentant al generației Unirii
8. BOTNARU, Tatiana / Realități Culturale, 2025, nr. 3, p. 1-3 / Elemente arhetipale de inițiere mioritică în poezia lui Mihai Eminescu
9. BOTNARU, Tatiana / Univers Pedagogic pro, 6 februarie 2025, p. 7 / Mihai Eminescu și lecțiile istoriei
10. BOTNARU, Tatiana / Realități Culturale, 2025, nr. 6, p. 1-3 / Mihai Eminescu și problema Basarabiei
11. BOTNARU, Tatiana / Univers Pedagogic Pro, 11 septembrie, 2025, p. 7 / Sărbătorile Maicii Domnului în tradiția folclorică românească din Basarabia
12. BOTNARU, Tatiana / Realități Culturale, 2025, nr. 4, p. 1-4 / Sentimentul revelației creștine în poezia lui Mihai Eminescu

13. BOTNARU, Tatiana / Univers Pedagogic pro, 25 septembrie 2025, p. 6-7 / Un testament identitar în promovarea valorilor noastre sacre
14. BOTNARU, Tatiana / Realități Culturale, 2025, nr. 10, p. 1-5 / Victor Cirimpei sau dramatica istorie a ciobanului nefericit
15. BURLACU, Alexandru / Revista Literară, 2025, nr. 2, p. 8 / Gânduri despre nefericitul Filimon
16. BURLACU, Alexandru / Revista Literară, 2025, nr. 3, p.15-16 / Val Butnaru. Po(i)etica romanului
17. CIMPOI, Mihai / Literatura și Arta, nr. 24, 12 iunie 2025; nr. 25, 19 iunie 2025 / Eminescu, gânditor aforistic
18. CIMPOI, Mihai / Viața Basarabiei, nr. 1, 2025 / Macedonski, poetul paradei paradigmelor
19. CIMPOI, Mihai / Arhivarius, nr. 15 2025 / Personalitatea lui Eminescu
20. CIMPOI, Mihai / Convorbiri literare, nr. 1, 2025 / Titu Maiorescu și Eminescu
21. COCIERU, Mariana / Arhivarius, 2025, nr. 16, p. 30-31 / „Dor de izvor” – un dialog în si bemol cu Maria Mocanu
22. COCIERU, Mariana / Arhivarius, nr. 14, p. 21-27 / Dicționar de personaje ale folclorului mitologic: Ileana Cosânzeana
23. COCIERU, Mariana / Arhivarius, 2025, nr. 16, p. 23-29 / Dicționar de personaje ale folclorului mitologic: Calul năzdrăvan
24. COCIERU, Mariana / Dimineața capitalei=Утро столицы, 2025, nr. 15, p. 4 / *In memoriam*. Victor Cirimpei – 85 de ani de la naștere
25. COCIERU, Mariana / Realități culturale, 2025, nr. 9, p. 7-10 / Mic dicționar de personaje ale folclorului mitologic: Făt-Frumos
26. COCIERU, Mariana / Realități culturale, 2025, nr. 11, p. 11-14 / Mic dicționar de personaje ale folclorului mitologic: Ileana Cosânzeana
27. EREMIA, Anatol / Natura, 2025, nr. 4, p. 5 / Vetrele strămoșești: Boldurești (Nisporeni)
28. EREMIA, Anatol / Natura, 2025, nr. 6, p. 5 / Vetrele strămoșești: Burlănești (Edineț)
29. EREMIA, Anatol / Natura, 2025, nr. 5, p. 5 / Vetrele strămoșești: orașul Nisporeni
30. EREMIA, Anatol / Natura, 2025, nr. 1, p. 5 / Vetrele strămoșești: Orheiul, orașul milenar de pe Răut (1)
31. EREMIA, Anatol / Natura, 2025, nr. 2, p. 5 / Vetrele strămoșești: Orheiul, orașul milenar de pe Răut (2)
32. EREMIA, Anatol / Natura, 2025, nr. 3, p. 5 / Vetrele strămoșești: Pârjolteni (Călărași)

33. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 10 iulie 2025, nr. 28, p. 7 / Apele și drumurile Vărsătorului
34. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 5 iunie 2025, nr. 23, p. 5 / Cartea în prag de vacanță
35. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 27 ianuarie 2025, nr. 9, p. 7 / Câmp de luptă, șantier, laborator de creație...
36. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 6 martie 2025, nr. 10, p. 7 / Ce este un monstru
37. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 27 noiembrie 2025, nr. 48, p. 7 / Despre ipoteza cercetării interpretului de muzică populară Nicolae Vieru
38. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 2 octombrie 2025, nr. 40, p. 6 / Două insule misterioase
39. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 28 august 2025, nr. 32-35, p. 6 / Dragostea și Moartea la toate podurile esențiale/existențiale...
40. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 17 aprilie 2025, nr. 16-17, p. 8 / Eveniment cărturăresc în Parlament
41. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 29 mai 2025, nr. 22, p. 4 / Ilinca Pînzari cu întrebările ei din Drochia noastră
42. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 12 iunie 2025, nr. 24, p. 7 / Morții din vie, morții dintre vii...
43. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 4 septembrie 2025, nr. 36, p. 7 / Nu-s filantrop pur-sânge...
44. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 26 iunie 2025, nr. 26, p. 7 / O, câți poeți la vârsta mea...
45. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 13 septembrie 2025, nr. 37, p. 7 / Petale multicolore din cartea cu mai multe... cărți
46. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 16 octombrie 2025, nr. 42, p. 5 / Plinul aniversar
47. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 15 mai 2025, nr. 20, p. 7 / Primarii și blazoanele
48. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 31 iulie 2025, nr. 31, p. 7 / Ultimul clopoțel... Primul clopoțel...
49. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 22 mai 2025, nr. 21, p. 8 / Un sfert de veac al LITERELOR, un sfert de veac cu LITERELE
50. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 27 martie 2025, nr. 11, p. 7 / Urmele și numele
51. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 3 aprilie 2025, nr. 14, p. 5 / Visez o ședință a guvernului în deplasare – la Liceul Meșterul Manole din Sălcuța
52. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 20 noiembrie 2025, nr. 47, p. 5 / Albinuțele în grădinițe dau de flori
53. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 30 octombrie 2025, nr. 44, p. 5 / Barcagiul din Delta

54. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 19 iunie 2025, nr. 25, p. 7 / Casa Olarului plină de răspunsuri
55. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 23 octombrie 2025, nr. 43, p. 5 / Căile nestătute ale cărții
56. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 23 ianuarie 2025, nr. 1-2-3, p. 8 / Centrul a toate
57. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 20 februarie 2025, nr. 8, p. 5 / Expedițiile dus-întors ale Anei Ropot
58. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 18 septembrie 2025, nr. 38, p. 7 / Gurile Dunării și gura lumii
59. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 6 noiembrie 2025, nr. 45, p. 7 / Maluri cu epave și pescar
60. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 17 iulie 2025, nr. 29, p. 7 / Mariile și Anele poligonului basarabean
61. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 25 septembrie 2025, nr. 39, p. 6 / Nepotul mitropolitului Nestor Vornicescu și misiunea
62. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 23 ianuarie 2025, nr. 4, p. 4 / Nu credeam să-nvăț a muri vrodată
63. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 1 mai 2025, nr. 18, p. 6 / Oglinda de buzunar în lecție festivalieră...
64. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 3 iulie 2025, nr. 27, p. 5 / Patrii și călăuze
65. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 9 octombrie 2025, nr. 41, p. 5 / Păpușile strategice și vinul-ambasador
66. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 13 noiembrie 2025, nr. 46, p. 5 / Pepiniere strategice Russo – Creangă
67. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 10 aprilie 2025, nr. 15, p. 5 / Podurile peste Prut – de tot felul...
68. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 13 februarie 2025, nr. 7, p. 4 / Singurătate discutabilă
69. FILIP, Iulian / Literatura și Arta, 24 iulie 2025, nr. 30, p. 5 / Spațiile verzi și nufărul eminescian
70. FILIP, Iulian / Literatura și Arta. 13 martie 2025, nr. 11, p. 7 / Umărul condrumetului
- GHERMAN, Oxana / Timpul, ianuarie 2025 / Arta de a fi (la înălțimea dialogului intelectual) / <https://moldova.revistatimpul.ro/arta-de-a-fi-la-inaltimea-dialogului-intelectual/>
71. GHERMAN, Oxana / Revista literară, nr. 3, 2025, p. 20 / Omul din mijlocul mulțimii / <https://uniuneascrititorilor.md/arhiva-revista/>

72. GHERMAN, Oxana / Revista literară, nr. 6, 2025 / Paul Goma. Satisfacția relecturii / <https://uniuneascrititorilor.md/arhiva-revista/>
73. GHERMAN, Oxana / Revista literară, nr. 4, 2025, p. 23 / Poezia și spațiul subînțelesurilor / <https://uniuneascrititorilor.md/arhiva-revista/>
74. IVANOV, Nadejda / Anthropos / Mersul tatălui pe sârme / <https://anthropos.ro/numarul-11-2025/>
75. IVANOV, Nadejda / Anthropos / Tăcerea e tot ce știe despre sinele adevărat / <https://anthropos.ro/nadejda-ivanov-tacerea-e-tot-ce-stie-despre-sinele-adevarat/>
76. IVANOV, Nadejda / Anthropos / Tăcerea se așază ca o pasăre răpitoare în cartea Mariei Ivanov – *Aici nu ai pe cine te baza* / <https://anthropos.ro/nadejda-ivanov-tacerea-se-asaza-ca-o-pasare-rapitoare-in-carte-mariei-ivanov-aici-nu-ai-pe-cine-te->
77. LUPAN, Silvia / Timpul din Moldova, 2025, 24 martie, p. 5 / La trei ani de la izbucnirea acestui masacru / <https://moldova.revistatimpul.ro/la-trei-ani-de-la-izbucnirea-acestui-masacru/>
78. LUPAN, Silvia / Revista literară, nr. 3, 2025, p. 21 / Maria Ivanov – o poetă căreia nimic din ce e omenesc nu-i este străin / <https://uniuneascrititorilor.md/arhiva-revista/>
79. LUPAN, Silvia / Timpul din Moldova, 2025, decembrie, p. 21 / Nicu Vodă, poreclit NKVD
80. RĂILEANU, Viorica / Philologia, 2025, nr. 1(324), p. 180-181 / Maria Cosniceanu: destin înveșnicit în nume / <https://philologia.usm.md/index.php/journal/article/view/251/307>
81. ȚURCANU, Andrei / Revista Literară, 2025, nr. 2, p. 6 / Hăituiți într-o cursă inițatică spre sine

## 9. Colaborare la nivel național și internațional (opțional)

### Colaborări la nivel național

Biroul Național de Statistică (Nina Corcinschi, expert. Servicii de cercetare științifică, elaborare, prezentare și promovare a unei Note analitice pe subiectul: Limbile native și vorbite de populația țării. Date secundare: pe etnii, în baza datelor RPL 2024)

Axial TV (realizarea în parteneriat cu Institutul a emisiunii Discuții la patru ace)

Uniunea Scriitorilor din Moldova (Nina Corcinschi, președinte al juriului pentru acordarea premiilor pentru anul literar 2024, Constantin Ivanov, membru al juriului pentru acordarea premiilor pentru anul literar 2024)

Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” (Chișinău), Facultatea de Litere a USM (parteneriat în organizarea Mesei rotunde „Mihai Eminescu pe înțelesul nativilor digitali”, 15 ianuarie 2025)

Consiliul Raional Ungheni, Direcția Cultură și Turism Ungheni, Palatul de Cultură Ungheni, Muzeul de Istorie și Etnografie Ungheni (parteneriat în organizarea Simpozionului științifico-practic național „In memoriam Efim Junghietu: 85 de ani de la naștere” cu genericul „Fenomenul nupțial în albia timpului”, 23 februarie 2025)

Editura Cartier (Zilele Literaturii Române la Chișinău, ediția a IX-a, 22 mai 2025)

Institutul de Istorie al Universității de Stat din Moldova, Liceul Teoretic „Constantin Stere” din or. Soroca, Gimnaziul „Constantin Stere” din s. Ciripcău, r. Florești, Muzeul de Istorie „Nicolae Bulat” din or. Soroca, Casa-muzeu „Constantin Stere” din s. Ciripcău, r. Florești, Editura Cartier (Conferința științifică internațională Filologia Modernă: realizări și perspective în context european, ediția a XIX-a, cu genericul Constantin Stere: 160 de ani de la naștere, 2-3 octombrie 2025)

Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu Hasdeu” (Masa rotundă „Literatura ca demers științific și angajament existențial”, 4 noiembrie 2025)

### **Colaborări la nivel internațional**

1) parteneriat cu Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, al Academiei Române, Filiala Iași – derularea în comun a două proiecte bilaterale, finanțate de Ministerul Cercetării, Inovației și Digitalizării din România (a. PN-IV-PCB-ROMD-2024-0360. Facilitarea accesului la patrimoniul cultural imaterial din România și Republica Moldova: harta interactivă a obiceiurilor de naștere (*Fostering access to intangible cultural heritage from Romania and the Republic of Moldova: the interactive map of childbirth customs*). AccessChRoM; Director de proiect: dr. Adina CIUBOTARIU, Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”; Coordonator partener: dr. Mariana COCIERU, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Universitatea de Stat din Moldova; Membrii echipei IFR: dr. Dorina DRAGNEA, dr. Veronica OLARIU, drd. Natalia ROTARI; b. PN-IV-P8-8.3-ROMD-2023-0318. Strategii de convergență epistemică și metodologică în cercetarea filologică din România și Republica Moldova (*Epistemic and Methodological Convergence Strategies in Philological Research*). PHILORD; Director de proiect: dr. Florin-Teodor Olariu, Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”; Coordonator partener: dr. Ana Vulpe, Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”; Membrii echipei IFR: dr. Ana Vulpe, dr. Alexandru Cosmescu, dr. Liliana Botnari, dr. Livia Caruntu-Caraman, drd. Natalia Rotari, drd. Tatiana Sîmboteanu, drd. Cristina Caterev) și organizarea proiectului ZIUA LIMBII ROMÂNE. (Diplomă onorifică acordată de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” pentru Nina Corcinschi și Oxana Gherman în semn de mulțumire pentru susținerea proiectului ZIUA LIMBII ROMÂNE (30 august-10 septembrie 2025)

- 2) parteneriat în cadrul Conferinței „La letteratura romena della Bessarabia: prospettive attoriche e letterarie e dopo il 1989”, organizată de Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția (Nina Corcinschi a prezentat comunicarea: „Reprezentările imaginarului literaturii române contemporane din Basarabia”, 6 iunie 2025).
- 3) parteneriat în cadrul Conferinței Internaționale de Studii Românești „Limba română între patrimoniu cultural și punte de dialog internațional”, organizată de Memorialul Ipotesti – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, 9-11 octombrie 2025.
- 4) parteneriat cu Secția de Filologie și Literatură a Academiei Române, București, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, București, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” al Academiei Române, București, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române – Filiala Iași, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” al Academiei Române – Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu” al Academiei Române – Filiala Timișoara, Universitatea din Leipzig, Germania, Universitatea „Jean Moulin”, Lyon 3 (organizarea Conferinței științifice internaționale *Filologia Modernă: realizări și perspective în context european*, ediția a XIX-a, cu genericul *Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*, 2-3 octombrie 2025).
- 5) parteneriat de aproape un deceniu cu Asociația pentru Promovarea și Apărarea Libertății Religioase „Conștiință și Libertate”, București. În rezultatul acestei colaborări, Institutul este partener în organizarea Conferinței internaționale anuale, ținute la Palatul Parlamentului București. Ediția din 2025 a conferinței se numește „Libertatea de conștiință: fundament pentru drepturile omului, educație și pace durabilă” (26-27 noiembrie, 2025). Nina Corcinschi este membru în comitetul științific al conferinței și al Jurnalului Libertății de conștiință
- 6) Centrul de Studii ale Imaginarului „Lucian Blaga” din cadrul Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” a devenit membru oficial cu drepturi legale ale Centrului Internațional de Cercetare a Imaginarului CRI2i.
- 7) Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” și Centrul de Studii ale Imaginarului „Lucian Blaga” dezvoltă parteneriate cu alte centre de Cercetare a Imaginarului din România: Centrul *Phantasma* (Cluj), Centrul *Speculum* (Alba-Iulia), Centrul Mircea Eliade (Craiova), Centrul de Excelență al Imaginii (București).
- 8) parteneriat cu Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași – derularea în comun a unui proiect bilateral, finanțat de Ministerul Cercetării, Inovației și Digitalizării din România (PN-IV-P8-8.3-ROMD-2023-0178. Decolonizarea memoriei: rolul expresiilor culturale în procesarea moștenirii

sovietice în Republica Moldova și România (Decolonize this Memory: Cultural Forms of Dealing with the Soviet Legacy in Republic of Moldova and Romania). DecMem: MDandRO; Director de proiect: dr. Simona Mitroiu, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Institutul de Cercetări Interdisciplinare; Coordonator partener: dr. hab. Nina Corcinschi, Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”; Membrii echipei IFR: dr. hab. Nina Corcinschi, dr. Oxana Gherman, drd. Cristina Dicusar, drd. Cristian Serdeșniuc).

9) Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM a semnat un Acord de colaborare cu Facultatea de Litere a Universității din Craiova.

10) Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM a fost unul dintre partenerii Conferinței Internaționale de Studii Românești din Cehia și Slovacia, ed. a VI-a, cu genericul „De la filologie la traducerea artistică *Ad honorem Libuše Valentová et Jiří Našinec*”, organizată de Facultatea de Litere a Universității Caroline din Praga, Cehia (18-20 septembrie 2025).

11) Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM a devenit membru al Federației Europene a Instituțiilor Naționale pentru Limbi.

#### **10. Teze de doctorat/ postdoctorat susținute și confirmate în anul 2025 de membrii echipei subprogramului (opțional)**

#### **11. Dificultăți în realizarea subprogramului (financiare, organizatorice, legate de resursele umane etc.) (opțional)**

#### **12. Concluzii (obligatoriu)**

În anul 2025, scopul și obiectivele, preconizate pentru această etapă a Subprogramului *Perspective interdisciplinare asupra fenomenelor de confluență și de confruntare în domeniile lingvistic, literar și folcloric în spațiul basarabean ca limes civilizațional și frontieră geopolitică* au fost realizate.

Activitatea științifică s-a materializat în rezultate cuantificabile, reflectate în volume colective, monografii, articole și comunicări științifice naționale și internaționale. Cercetările științifice au fundamentat abordările funcționale, pragmatice și stilistic-discursive în studiul limbii române. Activitatea lexicografică, onomasiologică, onomastică și etimologică a contribuit la actualizarea și la sistematizarea materialului lingvistic-terminologic și semantic-funcțional, inclusiv pentru DELRA. Studiile au vizat texte vechi, texte religioase, frazeologia și metafora; au fost generate corpusuri și instrumente metodologice relevante. Digitalizarea resurselor și elaborarea de

materiale educaționale au sporit impactul social al cercetării. Cercetătorii implicați în Subprogram au contribuit la dezvoltarea Centrului de Cercetări ale Imaginarului „L. Blaga” de la Institut.

În studiile literare elaborate și publicate, cercetătorii au diversificat filtrele de interpretare (Durand, Bachelard, Heidegger, Ricœur, psihanaliză, psihocritică, imagologie etc.) și au ajuns la rezultate surprinzătoare de reevaluare axiologică a fenomenului literar prin prisma raporturilor interdisciplinare literatură-arte-religie-politică-ideologie-etică, a proceselor de criză și confruntare care se evidențiază la nivel social și cultural-artistic, a politicilor memoriei și etosului ideologic contemporan, relației dintre memoria autobiografică și identitatea narativă ș.a. Alte două direcții de cercetare au urmărit resuscitarea interesului pentru literatura română veche, pentru moștenirea literară, realizate prin articole și culegeri în care lucrări de referință au fost analizate multilateral, prin optici actuale. A fost valorificată din noi perspective opera unor personalități exponențiale ale culturii române precum Mihai Eminescu, Constantin Stere (cărora li s-au dedicat conferințe naționale și internaționale). De asemenea, s-a urmărit integrarea rezultatelor cercetării în școala națională (prin organizări de concursuri, conferințe, simpozioane, mese rotunde etc.). A fost reinterpretat cu noi instrumente metodologice procesul criticii literare românești din Basarabia în dicționare și studii de referință, distinse și cu premii ale Uniunii Scriitorilor din Moldova.

Elaborarea volumului *Personaje ale folclorului mitologic. Dicționar* constituie un rezultat de referință, prin caracterul său sintetic, interdisciplinar și aplicativ, oferind un instrument util cercetării, procesului educațional și activităților de promovare culturală. Integrarea producțiilor multimedia realizate în cadrul Proiectului Național „Arhiva de voci” demonstrează capacitatea de adaptare a cercetării umaniste la noile forme de comunicare și valorificare a patrimoniului cultural.

Activitatea desfășurată în anul 2025 a evidențiat o abordare coerentă și consecventă a cercetării patrimoniului cultural imaterial, valorificând metode clasice de investigație folcloristică și forme moderne de diseminare a rezultatelor științifice. Demersurile de documentare, clasificare și interpretare a materialelor de arhivă au contribuit la aprofundarea cunoașterii structurilor de mentalitate, a practicilor rituale și a mecanismelor memoriei culturale din spațiul românesc est-prutean. Organizarea și participarea la manifestări științifice naționale și internaționale au asigurat vizibilitatea rezultatelor cercetării și integrarea acestora în circuitul academic contemporan, facilitând dialogul interdisciplinar și schimbul de perspective metodologice. Evenimentele comemorative dedicate unor personalități ale folcloristicii basarabene au avut, totodată, un rol semnificativ în recuperarea și reevaluarea contribuțiilor acestora la dezvoltarea domeniului. În total, la nivel de Subprogram, s-au organizat 15 evenimente științifice, dintre care 4 – de rezonanță internațională.

În ansamblu, rezultatele obținute confirmă relevanța științifică și socială a activității desfășurate, contribuind la conservarea, interpretarea și transmiterea patrimoniului cultural imaterial, precum și la consolidarea identității culturale și a dialogului intercultural. Aceste realizări creează premise solide pentru continuarea cercetărilor și dezvoltarea unor proiecte viitoare cu impact academic și cultural sporit.

Coordonatorul subprogramului de cercetare,  
Eugenia Mincu



Data: 19.01.2026

**Rezumatul activității și a rezultatelor obținute în subprogram în anul 2025**  
**Perspective interdisciplinare asupra fenomenelor de confluență și de confruntare în domeniile lingvistic, literar și folcloric în spațiul basarabean ca limes civilizațional și frontieră geopolitică**  
**Codul subprogramului 010301**

Realizările din cadrul Subprogramului, etapa 2, au vizat: a) valorificarea elementului static al limbii române în stabilirea profilului terminologic național, în context de globalizare; valorificarea textelor românești vechi; reactualizarea patrimoniului onomastic și a celui toponimic; identificarea elementelor dinamice ale limbii; elucidarea fenomenelor lingvistic-terminologice în limba română la nivelurile: morfologic, lexical, semantic, funcțional etc.; digitalizarea și transliterarea în alfabet latin a textelor vechi, a dicționarelor (în colaborare, Iași) etc. – obiectul de cercetare – limba română; b) promovarea patrimoniului literar imaterial etnologic, abordările sistematice ale inventarului folcloric, evaluări critice ale textelor literare în contextul universalismului literar, valorificarea interdisciplinară și transmedială a imaginarului literar-artistic; cercetarea socio-culturală a dinamicii etico-estetice și a mutațiilor axiologice ale literaturii române din Basarabia; analiza reprezentărilor literaturii naționale la confluența noilor forme culturale și a epistemologiilor postmoderne – obiect de studiu – literatura română. Rezultatele obținute în cadrul Subprogramului au fost reflectate în 160 de lucrări științifice, inclusiv *Cărți populare românești păstrate în străinătate. Bertoldo. Alexandria. Sandipa* (dr. Galaction Verebceanu), trei monografii internaționale: *Ființa plurală. Reflecții critice* (dr. Oxana Gherman), *Fracturi identitare: secvențe critice* (dr. Nadejda Ivanov), *Limite și provocări* (dr. Constantin Ivanov); studiul monografic *Textul narativ: perspective intertextuale și postmoderne* (dr. Sergiu Cogut); *Filologia modernă: realizări și perspective în context european: Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*. Ediția a 19-a, 2-3 octombrie 2025 (coord.: dr. Oxana Gherman, dr. hab. Eugenia Mincu), *Lucrările conferinței științifice naționale „Lecturi in memoriam acad. Silviu BEREJAN”*, ediția a VII-a, Chișinău, 22 mai 2025 (coord.: dr. Ecaterina Brăguță); capitole în monografii internaționale – 3; articole în *Web of Science* – 4; articole în reviste din străinătate recunoscute – 6; articole în reviste din Registrul Național al revistelor de profil, categoria B/C – 45; articole în culegeri de lucrări științifice editate peste hotare și în Republica Moldova – 19; articole în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare și în Republica Moldova)/naționale – 62. La nivel de Subprogram, s-au organizat 15 evenimente științifice, dintre care 4 – de rezonanță internațională. Cercetătorii implicați în Subprogram au contribuit la dezvoltarea Centrului de Cercetări ale Imaginarului „L. Blaga” de la Institut. Cercetătorii științifici participă la implementarea a două *Proiecte bilaterale România-Republica Moldova*. Au fost susținute 156 de comunicări în cadrul manifestărilor științifice: manifestări științifice internaționale (în străinătate) – 48; manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova) – 47; manifestări științifice naționale cu participare internațională – 13; manifestări științifice naționale – 48. În scop de diseminare a rezultatelor științifice, au fost publicate 86 de articole de popularizare și au fost realizate 50 de emisiuni, cu implicarea cercetătorilor din Subprogram; au fost editate două reviste ale Institutului – *Philologia* (categoria B, redactor-șef: dr. hab. Nina Corcinschi) și *Limbă, Literatură, Folclor* (categoria C, redactor-șef: dr. Nadejda Ivanov). Au fost întocmite 750 de avize de etimologizare a numelui și a prenumelui. Au fost elaborate 25 de tablete de etimologizare și de cultivare a limbii române. Cercetările lingvistic-terminologice și literare au completat sursele bibliografice, generând un dialog academic, la niveluri național și internațional. Site-ul *LogosPlus*, portal de resurse filologice (<https://logosplus.ifr.md/>), platforma <https://dex.ifr.md> (ajustarea DELRA în 4 volume (vol. II-III)) la normele DOOM<sup>3</sup>), platforma <https://exercitii.ifr.md/> (în colaborare cu Institutul de Matematică și Informatică „Vladimir Andrunachievici”) continuă să fie dezvoltate.

Astfel, scopul și obiectivele propuse în cadrul Subprogramului (etapa 2) au fost realizate.

The achievements of Subprogram Stage 2 focused on several key areas: a) valorizing the static elements of the Romanian language to establish its terminological profile in the context of globalization; exploring old Romanian texts; revisiting onomastic and toponymic heritage; identifying the dynamic elements of the language; clarifying linguistic and terminological phenomena in Romanian at morphological, lexical, semantic, and functional levels; and digitizing and transliterating dictionaries, of the old texts into the Latin alphabet (in collaboration with Iași) – the research object was the Romanian language; b) the promotion of ethnological intangible literary heritage; systemic approaches to the inventorying of folklore; critical evaluations of literary texts in the context of literary universalism; the interdisciplinary and transmedial valorization of the literary-artistic imaginary; socio-cultural research into the ethical-aesthetic dynamics and axiological shifts of Romanian literature in Bessarabia; the analysis of representations of national literature at the intersection of new cultural forms and postmodern epistemologies — object of study: Romanian literature. The results of the Subprogram include the publication of 160 scientific works, such as *Cărți populare românești păstrate în străinătate. Bertoldo. Alexandria. Sandipa* (PhD Galaction Verebceanu); three international monographs: *Ființa plurală. Reflecții critice* (PhD Oxana Gherman); *Fracturi identitare: secvențe critice* (PhD Nadejda Ivanov); *Limite și provocări* (PhD Constantin Ivanov); the monographic study *Textul narativ: perspective intertextuale și postmoderne* (PhD Sergiu Cogut); *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Constantin Stere: 160 de ani de la naștere*, 19th edition, Chișinău, 2-3 October 2025 (coord.: PhD Oxana Gherman, Dr. habil. Eugenia Mincu); the *Proceedings of the National Scientific Conference „Lecturi in memoriam acad. Silviu BEREJAN”*, 7th edition, Chișinău, 22 May 2025 (coord.: PhD Ecaterina Brăguță). Additional contributions include 3 chapter in international monographs; 4 article in a Web of Science journal; 6 articles in recognized foreign journals; 45 articles in the National Registry of Scientific Journals (Category B/C); 19 articles in scientific collections published abroad and in Moldova; 62 articles in proceedings of international and national scientific conferences; and two theses presented at international/national conferences. Within the Subprogram, 15 scientific events were organized, 4 of which had international significance. The researchers involved in the Subprogram contributed to the development of the “L. Blaga” Center for Imaginary Studies at the Institute. The scientific researchers involved in the Subprogram are participating in 2 bilateral projects between Romania and the Republic of Moldova. A total of 156 communications were delivered during scientific events: 48 at foreign international events, 47 at international scientific events in Moldova, 13 at national scientific events with international participation, and 48 at national scientific events. For dissemination purposes, 86 popularization articles were published. Researchers also contributed to 50 radio/TV broadcasts, and two Institute journals were published: *Philologia* (Category B, Editor-in-Chief: Dr. habil. Nina Corcinschi) and *Limbă, Literatură, Folclor* (Category C, Editor-in-Chief: PhD Nadejda Ivanov). Furthermore, 750 etymological certificates on names and surnames were drafted along with 25 tablets on etymology and Romanian language cultivation. Linguistic, terminological, and literary research enriched bibliographic resources, fostering academic dialogue at both national and international levels. The *LogosPlus* website, a portal of philological resources (<https://logosplus.ifr.md/>), the platform <https://dex.ifr.md> (adjusting the 4-volume DELRA (vols. II–III) to DOOM<sub>3</sub> standards), and the platform <https://exercitii.ifr.md/> (in collaboration with the “Vladimir Andrunachievici” Institute of Mathematics and Informatics) continue to be developed.

In conclusion, the objectives proposed in Subprogram Stage 2 were successfully achieved.

Coordonatorul subprogramului de cercetare,

Eugenia MINCU



Data: 19.01.2026

## Componența echipei de cercetare

Codul subprogramului 010301

Echipa subprogramului pentru 2025							
Nr	Nume, prenume	Anul nașterii	Titlul științific	Funcția	Norma de muncă	Data angajării	Data eliberării*
<b>Personal administrativ</b>							
1.	Corcinschi Nina	1979	doctor habilitat	director	1,0	02.01.2024	
2.	Anițoi Galina	1976	doctor	secretar științific	1,0	02.01.2024	
3.	Brăguța Ecaterina	1993	doctor	șef centru	1,0	03.02.2025	
4.	Gherman Oxana	1987	doctor	șef centru	1,0	18.02.2025	
<b>Centrul de Lingvistică și Terminologie</b>							
5.	Bărbuță Ion	1960	doctor	cerc. șt. coordonator	0,50	02.01.2025	
6.	Botnari Liliana	1986	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	03.03.2025	
7.	Caruntu-Caraman Livia	1988	doctor	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
8.	Caterev Cristina	1983		cerc. șt. stagiar	0,25	01.04.2025	
9.	Calfa Magdalen	2002		cerc. șt. stagiar	1,0	03.11.2025	
10.	Cosmescu Alexandru	1985	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	28.01.2025	
11.	Druță Inga	1965	doctor habilitat	cerc. șt. principal	1,0	28.01.2025	
12.	Eremia Anatol	1931	doctor habilitat	consultant științific	0,25	02.01.2025	09.12.2025 (deces)
13.	Gherasim Alexandra	1959	doctor	cercetător științific	0,50	01.04.2025	
14.	Gorgos Ștefan	2002		cerc. șt. stagiar	1,0	21.10.2024	29.08.2025
15.	Istratii Gabriel	1997		cerc. șt. stagiar	1,0	01.04.2024	
16.	Macovei Dorina	1981	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	28.01.2025	
17.	Manolii Adela	1977	doctor	cerc. șt. superior	0,50	02.01.2025	
18.	Mincu Eugenia	1967	doctor habilitat	cerc. șt. principal	1,0	28.01.2025	
19.	Molea Viorica	1963	doctor habilitat	cerc. șt. superior	0,50	01.04.2025	
20.	Negru Cristina	1996		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
21.	Olariu Veronica	1974	doctor	cerc. șt. superior	0,50	02.01.2025	
22.	Pleşca Ecaterina	1958		cercetător științific	0,50	02.01.2024	
23.	Răileanu Viorica	1971	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	28.01.2025	
24.	Rotari Natalia	1987		cercetător științific	0,50	02.01.2025	

25	Savin Angela	1959	doctor habilitat	cerc. șt. principal	0,50	02.01.2024	
26	Sîmboteanu Tatiana	1985		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
27	Varzari Elena	1975	doctor	cerc. șt. superior	0,25	02.01.2025	
28	Verebceanu Galaction	1951	doctor	cerc. șt. coordonator	0,25	02.01.2024	
29	Vieru Lidia	1952		cercetător științific	0,25	02.01.2024	
30	Vlas Mariana	1965		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
31	Vulpe Ana	1954	doctor	cerc. șt. coordonator	0,25	02.01.2024	
<b>Centrul de Literatură și Folclor</b>							
32	Abramciuc Maria	1960	doctor	cerc. șt. coordonator	0,5	01.10.2025	
33	Apetri Dumitru	1940	doctor	cerc. șt. coordonator	0,25	02.01.2025	
34	Botnaru Tatiana	1960	doctor	cerc. șt. superior	0,5	02.01.2025	
35	Burlacu Alexandru	1954	doctor habilitat	consultant științific	0,25	02.01.2025	
36	Botnari Vergiliu	1988		cerc. șt. stagiar	0,5	01.03.2025	
37	Caraman Vlad	1978	doctor	cerc. șt. superior	0,5	17.02.2025	
38	Cenușă Felicia	1970	doctor	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
39	Cimpoi Mihai	1942	doctor habilitat	consultant științific	0,25	02.01.2025	
40	Cocieru Mariana	1979	doctor	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
41	Cogut Sergiu	1985	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	02.01.2024	
42	Creangă Dumitru	1989		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
43	Dicusar Cristina	1993		cercetător științific	1,0	02.01.2024	
44	Dragnea Dorina	1988	doctor	cercetător științific	0,5	02.05.2024	
45	Filip Iulian	1948	doctor	cerc. șt. superior	0,25	02.01.2025	
46	Gîrlea Olesea	1983	doctor	cerc. șt. superior	0,5	03.03.2025	
47	Hariton Natalia	1982	doctor	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2025	
48	Ivanov Constantin	1986	doctor	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
49	Ivanov Nadejda	1988	doctor	cerc. șt. superior	1,0	02.01.2024	
50	Korolevski Svetlana	1958		cercetător științific	0,5	02.01.2025	
51	Lipcan Valentina	2000		cerc. șt. stagiar	1,0	02.05.2024	
52	Lupan Silvia	1990		cercetător științific	1,0	02.05.2024	
53	Plămădeală Ion	1964	doctor habilitat	cerc. șt. principal	1,0	28.01.2025	
54	Potîng Tatiana	1971	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	02.01.2024	
55	Rotari Dorina	1981	doctor	cercetător științific	0,5	03.03.2025	
56	Sorocean Inga	1981	doctor	cerc. șt. superior	0,5	02.01.2025	
57	Tonu Constantin	1989		cercetător științific	0,5	02.01.2025	
58	Țurcanu Andrei	1948	doctor habilitat	cerc. șt. principal	0,25	02.01.2025	

Ponderea tinerilor (%) din numărul total al executorilor **40,74 %**

### Funcții modificate

Nr	Nume, prenume	Anul nașterii	Titlul științific	Funcția	Norma de muncă	Data angajării
1.	Caruntu-Caraman Livia	1988	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	01.10.2025
2.	Cenușă Felicia	1970	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	01.10.2025
3.	Cocieru Mariana	1979	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	01.10.2025
4.	Ivanov Constantin	1986	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	01.10.2025
5.	Ivanov Nadejda	1988	doctor	cerc. șt. coordonator	1,0	01.10.2025
6.	Manolii Adela	1977	doctor	cerc. șt. coordonator	0,50	01.10.2025
7.	Molea Viorica	1963	doctor habilitat	cerc. șt. coordonator	0,50	01.10.2025
8.	Olariu Veronica	1974	doctor	cerc. șt. coordonator	0,50	01.10.2025
9.	Gherasim Alexandra	1959	doctor	cerc. șt. superior	0,50	01.10.2025
10.	Rotari Dorina	1981	doctor	cerc. șt. superior	0,5	01.10.2025

Directorul unității de cercetare



Nina Corcinschi

Coordonatorul subprogramului  
de cercetare



Eugenia Mincu

Data: 19.01.2026

\*Se completează doar în cazul în care persoana s-a eliberat din funcție până la data de 30 decembrie.