



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **ABRAMCIUC Maria (CURTESCU Margareta)**
Adresă(e) **Nr. 71/ 7, ap. 6, str. Gheorghe Asachi, Chișinău, Republica Moldova**
Telefon(oane) **+373. 690 111 29**
Fax(uri)
E-mail(uri) **mariaabramciuc@gmail.com, margacurtescu@gmail.com**
Naționalitate(-tăți) **Română**
Data nașterii **1960. 09. 22**
Sex **feminin**

Locul de muncă vizat

Universitatea de Stat din Moldova, Institutul de Filologie Română „B. P.-Hasdeu”, str. Academiei 2/3, Chișinău.

Domeniul ocupațional **Cercetare științifică**

Numele și adresa angajatorului **Universitatea de Stat din Moldova, str. Alexei Mateevici, 60, Chișinău**

Activități și responsabilități principale **Cercetare științifică**

Perioada **2021-prezent**

Locul de muncă vizat	Muzeul Național de Literatură „Mihail Kogălniceanu”, str. 31 August 1989, nr. 98, Chișinău, Republica Moldova
Domeniul ocupațional	Cercetare științifică, muzeografie
Perioada	2020. 12. 10 - 2023. 09. 03
Funcția sau postul ocupat	Cercetător științific superior, muzeograf
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Național de Literatură „Mihail Kogălniceanu”,
Activități și responsabilități principale	Cercetare științifică, muzeografie
Locul de muncă vizat	Catedra de literatura română și universală, Universitatea de Stat "Alec Russo" din Bălți
Domeniul ocupațional	Didactic, cercetare științifică
Perioada	2012.15. 06 - 2019. 01. 09
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar la Catedra de literatura română și universală
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Stat "Alec Russo", str. Pușkin, 38, Bălți
Activități și responsabilități principale	Educație, cercetare științifică
Locul de muncă vizat	Catedra de literatura română și universală, Universitatea de Stat "Alec Russo" din Bălți
Domeniul ocupațional	Management
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Stat "Alec Russo", str. Pușkin, 38, Bălți
Perioada	2011 - 2015
Funcția sau postul ocupat	Șef al Catedrei de literatura română și universală
Activități și responsabilități principale	Manageriale
Tipul activității sau sectorul de activitate	Manegement universitar

Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Stat "Alec Russo", str. Pușkin, 38, Bălți
Perioada	2002.06.14
Funcția sau postul ocupat	Lector superior la Catedra de literatura română și universală
Activități și responsabilități principale	Activități didactice, cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Stat "Alec Russo", str. Pușkin, 38, Bălți
Tipul activității sau sectorul de activitate	Didactic, cercetare științifică
Perioada	1993. 12. 24
Funcția sau postul ocupat	Lector-asistent la Catedra de limba și literatura română
Activități și responsabilități principale	Activități didactice, de cercetare științifică
Educație și formare	
Perioada	12 noiembrie - 14 noiembrie 2013
Calificarea / diploma obținută	Participant la atelierul „Metodologia elaborării suporturilor de curs pentru programul de master în civilizație europeană” (în cadrul Programului de master interdisciplinar „Civilizație europeană (Marile cărți ale umanității)”) / Certificat de participare
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Literatura universală, didactica/ elaborarea suporturilor de curs pentru studii de master
Numele și tipul instituției de învățământ/ furnizorului de formare	România, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie,
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Clasificare internațională
Perioada	11-13 decembrie 2012
Calificarea / diploma obținută	Formator în cadrul proiectului de master <i>Marile cărți ale civilizației europene/ Certificat de stație</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Civilizație europeană, literatura universală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Antena AUF, Chișinău
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Clasificare națională
Perioada	25 mai, 2012
Calificarea / diploma obținută	Audient al Seminarului de informare <i>Programul Cadru 7 al Comunității europene de dezvoltare a cercetării și tehnologiilor/ Certificat de audient</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Elaborarea proiectelor de cercetare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Stat "Alec Russo" din Bălți
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Clasificare națională

Aptitudini și competențe personale

Critică literară, eseu literar, creație literară

Limba(i) maternă(e)

Limba română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)**Autoevaluare**

Nivel european ()*

Limba

Limba

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
engleza	engleza	franceza	franceza	franceza
		rusa	rusa	rusa

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Competențe și aptitudini organizatorice

Șefă a Catedrei de literatură română și universală.
Președinte al Comitetului organizatoric al Colocviului științific internațional *Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal* (în parteneriat cu: Universitatea *Alexandru Ioan Cuza*, Iași, Facultatea de Litere, Catedra de Limba română pentru studenți străini & Catedra de Jurnalism și științe ale comunicării, Universitatea *Spiru Haret*, București, Facultatea de Litere, Centrul de Studii multilingvistice & interculturale, Institutul national de la Recherche scientifique, Montréal, Chaire *Fernand-Dumont*), Universitatea de Stat din Bălți, 19-20 aprilie 2013, 54 de participanți. Organizarea manifestărilor dedicate Zilei mondiale a poeziei, 21 martie 2011, 21 martie 2012, 21 martie 2013.

Publicații științifico-didactice	<p><i>Eternul Orfeu</i> (eseu critic), 220 p. (col. Opera apertă), Chișinău, Editura Știința, 2005, 222 p.; <i>Dialogues francophones</i>, Vol. I (în colaborare), Tipografia din Bălți SRL, 2012; <i>Manuscrite de Dimitrie Balica comisul</i> (în colaborare), Chișinău, 2013; <i>Proza romantică românească</i> (antologie), Prefață, selecție a textelor, note biobibliografice, glosar, concepte operaționale și bibliografie, Chișinău, Editura Știința, 2014, 276 p.; <i>Kafka sau Alegoria omului modern</i>. Note de curs (în colaborare), CEP USM, Chișinău, 2015; <i>Educație timpurie prin arte</i>. Monografie colectivă (coord. Marina Morari). – Chișinău: Pontos, 2022 (Studiul <i>Literatura, artă a cuvântului și demers formativ: unele aspecte ale educației literar-artistice în școala contemporană</i>, pp. 53-71); <i>Constantin Negruzzi. Proza romantică. Negru pe alb</i> /. Prefață, note explicative, glosar și bibliografie. – Chișinău: Știința, 2023. 188 p. (1, 1 c. a.) – (Col. Câmpul de lectură); <i>Literatura română din Basarabia: fracturi și reîntemeieri</i> (coord. Constantin Dram), pref. de Constantin Dram. – Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2023 (studiul <i>Critica literară și eseu: noi perspective de analiză și interpretare (sfârșit de secol XX și început de secol XXI)</i>, pp. 217-241); <i>Critici literari și esești din Basarabia (1990-2020). Dicționar selectiv</i>. – Chișinău: Cartier, 2024. 160 p. (9, 3 c. a.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peste 140 de articole de critică, istorie și teorie literară în culegeri și reviste din țară și străinătate; • Peste 30 de materiale publicistice în reviste din țară; • Circa 30 de articole, cronici, recenzii în marginea lucrărilor publicate.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Scriere și redactare la calculator. Autodidact.
Competențe și aptitudini artistice	Poet, autoare a volumelor de versuri: <i>Prinsă între clamele speranței</i> (Editura ARC, Chișinău, 1997); <i>Simple bluesuri</i> (Editura Cartier, Chișinău, 2003), <i>Iubirea altfel</i> (Editura Cartier, Chișinău, 2013), <i>în piața dante</i> (antologie de versuri), București, Editura Vinea, 2014, <i>poèmes obliques</i> (traduit du roumain par Victoria Sicorschi, postface de Aliona Grati), Editions Vinea, Bucarest, 2015, <i>Echinouxul de toamnă</i> (antologie de versuri), Editura TipoMoldova, Iași, 2016; <i>Inima desenată pe cer</i> , Iași, Editura Junimea, 2018 (semnate cu pseudonimul Margareta Curtescu).

Alte competențe și aptitudini

1995-2008: redactor asociat al revistei literare „Semn” (Bălți).
2001, iunie-iulie: participare la ședințele atelierului de creație *Modalități de realizare a istoriei verbale*, moderat de Andreea Peto (Budapesta), în cadrul proiectului *Istoria verbală/ Oral History* (Fundatia Soros – Moldova, Programe pentru Femei, Chișinău).
2003-2005: membră a asociației jurnalistice *Zece plus* (Chișinău).
2005, octombrie: participare la Festivalul internațional de poezie a lumii latine ARS AMANDI, ediția a VI-a, București-Brașov;
2014, 22 noiembrie: participare la Târgul Internațional de carte "Gaudeamus-2014", București (standul Editurii Vinea, Lansare de carte POEȚI DIN BASARABIA LA EDITURA VINEA. Lansarea antologiei *în piața dante*, versuri, Editura Vinea, 2014).
2015, 20-23 martie : participarea la SALON DU LIVRE, Paris și lansarea, la Standul României, organizat de Institutul Cultural Român, a antologiei „Poemes obliques ” (Editura Vinea, 2015).
2016, 10 martie : participare la Târgul de Carte LIBREX, Iași (lansarea antologiei *în piața dante*).
2017, 21 martie: participare la Festivitățile dedicate Zilei Mondiale a Poeziei, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu*, România.
2017, 22-28 mai: participare la Festivalul Internațional ediția a IV-a, *Poezia la Iași*.
2018, 9 mai: participare la Târgul de Carte LIBREX 2018 „Primăvara cărților la Iași”, evenimentul sub genericul *Amiaza cărților...fraterne*, Editurile ȘTIINȚA (Chișinău) – JUNIMEA (Iași), (prezentarea cărții de versuri *Inima desenată pe cer*, Prefață de Ioan Holban, Iași, Editura Junimea, 2018).
2018, 31 august: participare la Salonul *Bookfest Chișinău*, ediția a III-a, la evenimentul sub genericul *Amiaza cărților junimiste. Semnale editorial* (prezentarea cărții de versuri *Inima desenată pe cer*, Prefață de Ioan Holban, Iași, Editura Junimea, 2018).
2018, 14-17 noiembrie: participare la Festivalul Internațional de Poezie „PARS POETRY - 2018”, Bratislava, Slovacia.
2021, iunie, participare la Festivalul Internațional de Poezie „PARS POETRY - 2021”, Bratislava, Slovacia.
2023, 21 martie: participare la Festivitățile dedicate Zilei Mondiale a Poeziei, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu*, România.
2024, 21 martie: participare la Festivitățile dedicate Zilei Mondiale a Poeziei, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu*, România.

Permis(e) de conducere

Nu dețin

Informații suplimentare

Membră a asociației jurnalistice *Zece plus* (Chișinău) (2003-2005);
Membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova (2005);
Membru al Uniunii Scriitorilor din România (2007).