

INFORMAȚII PERSONALE SOROCEAN INGA



șos.Hâncești 58/1, ap. 59, Chișinău, Republica Moldova

069104111

ingaciobanu@yandex.com

Sexul feminin | Data nașterii 04/06/1981

Stare civilă căsătorită

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2004–2007	doctorat , Institutul de Filologie al AȘM
2003–2004	masterat , Facultatea Filologie, Universitatea de Stat „A. Russo”, Bălți;
1998–2003	licență , Facultatea Filologie, specialitatea Limba și Literatura Română și Limba și Literatura Franceză, Universitatea de Stat „A.Russo”, Bălți;
1989–1994	Școala de muzică din or.Drochia;
1987–1998	Școala medie „Boris Coșciuc”, s. Dominteni, r. Drochia

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Activitatea de cercetare

10/2021 - prezent	cercetător științific superior la Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM
02/2021-10/2021	cercetător științific superior la Muzeul Național de Literatură „Mihail Kogălniceanu”
2005-2010	cercetător științific stagiar la Sectorul Literatură română premodernă și modernă, Institutul de Filologie al AȘM.

Activitatea didactică

2008-prezent	profesoară de limba și literatura română/literatură universală , Liceul Teoretic Republican „Aristotel”
2005-2008	profesoară de limba și literatura română și limbă franceză, I.Î.P Liceul „Elitex”, filiala Chișinău
2004-2005	profesoară de limba și literatura română în cadrul S.R.L. „Elitex – T.C”, Bălți
2003-2004	asistent universitar la catedra Literatură Română și Universală, Facultatea Filologie, Universitatea de Stat „A.Russo” din Bălți

Activitatea managerială

2009-2011	director adjunct pentru instruire, Liceul Academiei de Științe a Moldovei
2006-2008	coordonator pentru proiecte și programe educative școlare și extrașcolare, I.Î.P Liceul „Elitex”, filiala Chișinău.

Alte activități

2008-2009	redactor stilizator la „Revista de lingvistică și știință literară” a Institutului de Filologie al AȘM
-----------	--

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Limbile străine

română

rusă

franceză

ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C2	C1	B2	B2	B2
C2	C1	C2	C2	C2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine - Grila de autoevaluare

Competențe digitale

Excel, Word, PowerPoint, platforme de evaluare online (Testmoz).

PUBLICAȚII

1. Dezvoltarea competențelor transversale ale elevilor de liceu la limba și literatura română prin metoda proiectului. În: *Învățătorul modern*, nr.1, 2025, p. 74-76.
2. *Tentația livrescului și aventura formării intelectuale în jurnalele lui Leo Butnaru*. În: *Philologia*, nr. 2, 2024, p. 15-22.
3. Autoidentificare și validare identitară în jurnalul de călătorie *Literatură express. Europa de la fereastra vagonului* de Vasile Gârneț și Vitalie Ciobanu. În: Conferința științifică internațională „Filologia modernă: realizări și perspective în context european”: cu genericul G. Călinescu. 125 ani de la naștere, Ediția a 18-a, Chișinău, 10-11 octombrie 2024 /coordonatori: Tatiana Simboteanu, Silvia Lupan. – Chișinău: Pro Libra, 2024.
4. *Diaristul Vasile Vasilache: vocația reflexivității și drumul spre centru*. În: *Literatura de frontieră vs frontierele literaturii*, Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Muzeul Național al Literaturii Române; coordonatoare: Maria Șleahțișchi, Chișinău (Bons Offices), 2024, p. 98-107, ISBN 978-5-36241-119-0; 2) (*Cărțile MNLR*, ISBN 978-9975-87-840-1).
5. *Trăirile și (des)cumpămirile eului în Jurnal-ul (1986-1988) lui Vladimir Beșleagă*. În: Vladimir Beșleagă, omul și conștiința de sine a literaturii, Exegeze 1, Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Muzeul Național al Literaturii Române; coordonatoare: Maria Șleahțișchi, Chișinău (Bons Offices), 2023, p. 111-118, ISBN 978-5-36241-120-6; (Colecția *Cărțile MNLR*, ISBN 978-9975-87-840-1; Seria "Exegeze", ISBN 978-5-36241-119-0).
6. *Identitate și alteritate în imaginarul diaristic din Basarabia*, în volumul colectiv „Literatura și societatea în tranziție. Abordări interdisciplinare”; coordonator: Ion Plămădeală, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al USM, Chișinău, Editura UNU, 2023, p. 227-266, ISBN 978-9975-3635-8-7.
7. *Scriitorul și Puterea: strategii de construcție a identității în volumul de proză documentară „Eu și lumea” de Alexei Marinat*, În Culegerea de articole ediția a XVII-a, coordonator: dr. Natalia HARITON, Chișinău, Editura USM, 5-6 octombrie 2023, p. 31-43, ISBN 978-9975-62-603-3.
8. Proiectul de parteneriat educațional transfrontalier „Creația lui Mircea Eliade în viziunea tinerilor” – o colaborare memorabilă, cu deschidere spre autoperfecționare profesională. În *Revista digitală de specialitate PLATFORME EDUCATIONALE ONLINE*, nr. 3, p. 22-29.
9. *Jurnalul unui scriitor (1972-2012) de Nicolae Esinencu: repere identitare ale personajului diaristic*, În Culegerea de articole FILOLOGIA MODERNĂ: realizări și perspective în context European (ediția 16), 2022, p.234-243.
10. *JURNALELE LUI VLADIMIR BEȘLEAGĂ – O ARS COMBINATORIA SUI-GENERIS* în culegerea conferinței științifice naționale cu participare internațională „LECTURI IN MEMORIAM ACAD. SILVIU BEREJAN”, ediția a V-a, 10 noiembrie 2021, p. 178-184.
11. *Eficiența metodelor alternative de evaluare la limba și literatura română în ciclul liceal, în lucrările Conferinței Științifico-practice Internaționale REZISTENȚA LA EDUCAȚIE: SOLUȚII ȘI PERSPECTIVE*, Bălți, Universitatea “A. Russo”, Bălți, 2014, p.100-104.
12. *Proiectul și teza științifică – premise pentru inițierea liceenilor în activitatea de cercetare - în lucrările Conferinței Științifico-practice Internaționale REZISTENȚA LA EDUCAȚIE: SOLUȚII ȘI PERSPECTIVE*, Bălți, Universitatea “A. Russo”, Bălți, 2014, p.104-110.
13. *Identitate și alteritate în “Memoriile” și “Jurnalele” lui Mircea Eliade*, în Culegerea materialelor Colocviului cu participare internațională FILOLOGIA MODERNĂ: realizări și perspective în context European (ediția a VIII-a), Probleme actuale de cercetare lingvistică și literară, Chișinău, 2014, p. 233-238.
14. *Migrația, criza de identitate și mutația valorilor în Ghidul metodologic științifico-practic pentru cadrele didactice și elevi/studenți “Migrația și consolidarea dialogului intercultural”*, Ed. Pontos, 2014.
15. *Consolidarea identității de neam prin intermediul atelierelor de lucru - în Ghidul metodologic științifico-practic pentru cadrele didactice și elevi/studenți “Migrația și consolidarea dialogului intercultural”*, Ed. Pontos, 2014.
16. *Grigore Vieru: melos poetic și har orfic // Grigore Vieru, poetul (monografie colectivă)*, Colecția Akademika, Ed. Știința, 2010, p.130-133.

Curriculum vitae

17. *Hermeneutica alterității*, Culegerea materialelor Colocviului cu participare internațională FILOLOGIA MODERNĂ: realizări și perspective în context European (ediția a II-a), Semiotica și hermeneutica textului, Chișinău, Moldova, 2009, p. 61-65.
18. *Schimbarea la față a lui Mircea Cărtărescu sau tentația autocontemplării II* „Metaliteratura”, Revistă științifică a Institutului de Filologie al A.Ș.M. și a Facultății de Filologie a U.P.S. „Ion Creangă”, Chișinău, 2007, anul VII, nr. 3-4 (16), p. 7-10.
19. *Gabriela Melinescu în dialog cu alteritatea (I)* // „Limba română”, nr. 10-12, 2007, p. 84-90.
20. *Gabriela Melinescu în dialog cu alteritatea (II)* // „Limba română”, nr. 3-4, 2008, p. 149-152.
21. *Deschideri spre o propedeutică a alterității* // „Akademos”, nr.4 (11), 2008, p. 86-89.
22. *Identitate și alteritate în spațiul literar* // „Revistă de Lingvistică și știință literară”, nr.1-2, 2006, p. .

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Distincții de stat

2023 medalia „Mihai Eminescu

Hobbyuri

management educațional, memorialistică, filosofie, comunicare, psihologie.

